

# Обучение демократии

Сборник практических занятий по образованию  
для демократической гражданственности  
и образованию по правам человека

Редакторы/авторы: Рольф Голлоб и Петер Крапф

Иллюстрации: Пети Вискеманн

Том VI

из серии книг по ОДГ/ОПЧ Книги I–VI

Образование для демократической гражданственности и  
образование по правам человека в школьной практике

Циклы уроков, концепции, методы и модели обучения

Публикация Совета Европы

УДК 371.017:321.7  
ББК 74.266.0  
О-26

Одобрено для использования в общеобразовательных учебных заведениях  
Комиссией по педагогике и методике начального обучения научно-методического совета  
по вопросам образования Министерства образования и науки Украины  
(письмо Института инновационных технологий и содержания образования Министерства образования и науки  
молодежи и спорта Украины № 1.4/18-Г-676 от 25 июля 2011 г.)

**Авторы:** **Рольф Голлоб, Петер Крапф.**  
**Перевод с английского и адаптация:** **Н. Г. Протасова**, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой управления образованием Национальной академии государственного управления при Президенте Украины, руководитель швейцарско-украинского проекта «Развитие гражданских компетентностей в Украине – DOCCU».  
**Общая редакция:** **Р. Голлоб, П. Крапф.**  
**Общая редакция украинской версии:** **Н. Г. Протасова**, доктор педагогических наук, профессор.

**О-26** Обучение демократии: сборник практических занятий по образованию для демократической гражданственности и образованию по правам человека / Р. Голлоб, П. Крапф. – Пер. с англ. и адапт. Н. Г. Протасовой. – К. : Основа, 2016. – Т. 6. – 100 с.

Настоящее пособие для учителей содержит подборку упражнений и учебных игр по образованию для демократической гражданственности (ОДГ) и образованию по правам человека (ОПЧ), которые могут быть использованы в школах для преподавания учебных предметов, проведения воспитательных мероприятий и во внеклассной и внешкольной работе с учащимися. Упражнения и учебные игры, представленные в сборнике, способствуют созданию условий для активной работы учащихся, а также предлагают примеры и подходы к пониманию общих принципов демократии и прав человека. Большинство упражнений могут быть адаптированы для различных возрастных групп учащихся, соответственно и уровень обсуждения будет отличаться.

**ISBN 978-966-699-888-3**

*Выраженные в настоящем руководстве мысли являются авторскими и не обязательно отображают официальную политику Руководящего комитета по вопросам образования (CD-ED) Совета Европы или Секретариата. Этот перевод публикуется по согласованию с Советом Европы и является личной ответственностью составителей.*

Все авторские права защищены. Ни одну из частей этой публикации нельзя перевести, воспроизвести или передать каким-либо образом или любыми средствами: электронными (CD-Rom, Internet и т. д.), механическими, в том числе путем копирования, записи или с помощью какой-либо системы хранения или поиска информации, без предварительного письменного согласования Управления общественной информации и публикаций Директората коммуникаций (F-67075 Страсбург, Cedex или publishing@coe.int).

Координацию по вопросам производства, дизайна и редактирования настоящего издания осуществлял офис IPE (Международные проекты в области образования, www.phzh.ch/ipe) Университета педагогического образования г. Цюриха (Pädagogische Hochschule Zürich – PHZH).

**Ответственные за выпуск:** Протасова Н. Г., Полторак В. В.

**Издано на электронном носителе за счет средств международной технической помощи.  
Продажа запрещена**

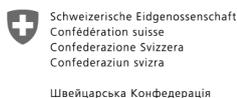
**Издание подготовлено в рамках швейцарско-украинского проекта  
«Развитие гражданских компетентностей в Украине – DOCCU» (www.doccu.in.ua).**

Текст отредактирован Департаментом печати документов и публикаций (DPPD)

**Иллюстрации:** Пети Вискеманн

**Обложка:** Пети Вискеманн

**Макет:** Орхем/Морро



Швейцарська Конфедерація



УДК 371.017:321.7  
ББК 74.266.0

**ISBN 978-966-699-888-3**

© Совет Европы, 2016  
© Национальная академия государственного управления при Президенте Украины, 2016  
© Швейцарско-украинский проект «Развитие гражданских компетентностей в Украине – DOCCU», 2016  
© Голлоб Р., Крапф П., 2016  
© Издательство «Основа», 2016

## Соавторы и партнеры

Эмир Адзович – Босния и Герцеговина

Салиха Агич – Босния и Герцеговина

Суад Алич – Босния и Герцеговина

Ирена Батич – Босния и Герцеговина

Эмина Дедич – Босния и Герцеговина

Элизабет Хесли – Швейцария

Мирыяна Кнежевич – Босния и Герцеговина

Дуня Лажич – Босния и Герцеговина

Франциска Герстер – Швейцария

Хелен Лехманн – Швейцария

Сабрина Маррунчедду – Швейцария

Мишель Эрод – Бельгия

Рето Моризи – Швейцария

Моник Нобс – Швейцария

Мишель Рапп – Германия

Валери Шоу – Великобритания

Ведрана Спажич-Вркас – Хорватия

Кейт Спраг – Швейцария

Зорян Стоянович – Босния и Герцеговина

Здравко Шункич – Босния и Герцеговина

Валери Травис – Великобритания

Кемаль Велагич – Босния и Герцеговина

Вильтруд Вайдингер – Швейцария



# Содержание

<b>Введение</b> .....	7
<b>Глава 1. Создание атмосферы в классе</b>	
Введение .....	9
Подбор парных карточек .....	10
Права, обязанности и правила в классе .....	11
Индивидуальный герб .....	13
Букет цветов .....	15
Китайские палочки .....	16
<b>Глава 2. Объяснение ценностей</b>	
Введение .....	17
Игра в плот .....	18
Системы ценностей .....	19
Философия жизни .....	21
<b>Глава 3. Ознакомление с правами человека</b>	
Введение .....	23
Плакат по правам человека .....	25
Веревочки .....	27
Древо прав человека .....	28
Гонки на воздушных шарах.....	29
Желания и потребности .....	31
Копилка .....	32
<b>Глава 4. Восприятие других</b>	
Введение .....	33
Все разные, все равные .....	34
Различия .....	35
Истинное и ошибочное .....	36
Первые впечатления .....	37
Мы все имеем предубеждения .....	38
Мы все равны, но некоторые более равны, чем другие .....	40
Туристы .....	41
Игра «Бинго»: «Человек — это часть целого мира» .....	43
<b>Глава 5. Чтобы справедливость работала</b>	
Введение .....	45
Это не справедливо .....	46
Исключение .....	47
Пазлы .....	48

Роль закона.....	49
Перспективы правосудия.....	51
<b>Глава 6. Понимание политической философии</b>	
Введение .....	53
Базовые концепции политической мысли .....	54
Отношение к власти.....	55
Если бы я был волшебником .....	57
<b>Глава 7. Участие в политике</b>	
Введение .....	59
Стена тишины.....	60
Мои чувства относительно диктатуры .....	61
Опросник об отношении к изменениям .....	62
Плановый проект .....	65
Мы и мир .....	67
Должны ли мы участвовать в политике? .....	69
Как правительство влияет на вашу жизнь? .....	71
Пути участия в демократии .....	72
Политический цикл.....	73
<b>Глава 8. Разрешение конфликтов</b>	
Введение .....	77
Разрешение конфликта, когда выигрывают обе стороны .....	78
Структурный подход к разрешению конфликтов .....	79
Конфликты в семье и со сверстниками .....	81
Мозговой штурм относительно конфликтов и мира .....	82
Статуи .....	83
Наказания в противовес позитивному разрешению конфликтов .....	84
Меньшинства .....	86
Образы войны и мира .....	88
<b>Иллюстрации</b>	
Введение .....	89
Создание атмосферы в классе.....	90
Объяснение ценностей .....	91
Ознакомление с правами человека.....	92
Восприятие других .....	93
Чтобы справедливость работала.....	94
Понимание политической философии .....	95
Участие в политике .....	96
Разрешение конфликтов .....	97

# ВВЕДЕНИЕ

## 1. Что может предложить эта книга

В сборнике помещены 47 упражнений и учебных игр для программ по «Образованию для демократической гражданственности» (ОДГ) и «Образованию по правам человека» (ОПЧ), которые могут быть использованы в школах для преподавания учебных предметов, проведения воспитательных мероприятий, во внеклассной и внешкольной работе с учащимися. Упражнения и обучающие игры, которые представлены в сборнике, способствуют созданию условий для активной работы учащихся, а также они предлагают примеры и подходы к пониманию общих принципов демократии и прав человека (индуктивный подход, обучение на примерах).

Пользователи убедятся, что большинство этих практических занятий составлены с учетом принципа малобюджетности и не требуют значительных ресурсов.

Материал сборника разбит на уроки или разделы. Желательно объединять не более четырех уроков, близких по контексту, и придерживаться структуры, которая состоит из следующих трех фаз:

1. Урок или раздел начинается с введения, целью которого является объяснение темы урока, его целей и задач. Формирование интереса учащихся к теме.
2. Ученики получают инструкции по выполнению упражнений и необходимые материалы. Ученики начинают свою работу.
3. Это фаза тщательного анализа, обсуждений и обучения. Общими методами являются отзывы учеников, обсуждения в классе, критическое мышление и рекомендации учителя по концепциям, которые лежат в основе практических занятий. Без этого третьего этапа у учащихся может сложиться впечатление, что они играют в игру просто ради игры.

Фазы 1 и 3 не входят в презентации моделей (фаза 2). Во введениях в разделы приводится краткое описание ключевой концепции или вопрос, которого касаются упражнения в этом разделе; здесь можно найти вспомогательные материалы для фазы 3. Целевой группой для этой книги являются более опытные учителя и преподаватели, которые хотят посвятить больше времени тщательной подготовке к уроку. Сущностью подготовки, в первую очередь, является серьезное осмысление учебного материала, с акцентом на фазу 3. Какую обратную связь я получу от своих учеников? Какие чувства пробудит это упражнение? Какую ключевую концепцию мои ученики должны будут понять? Как я планирую ее представить? Как ее можно будет потом использовать?

Вопросы, которые выбирает учитель, а также, как он или она отвечает на них, будут отличаться в зависимости от конкретной группы учащихся, их возраста и культурного уровня. В этой книге мы привели примеры того, как использовать некоторые из упражнений и игр при изучении материала, представленного в серии учебных пособий по ОДГ/ОПЧ.

Большинство упражнений могут быть адаптированы для разных возрастных групп, но следует учитывать уровень развития учащихся. Отдельные упражнения являются более сложными и абстрактными по сравнению с другими, и поэтому подходят для более развитых учеников.

## 2. Совместный Европейский подход к ОДГ/ОПЧ

Пользователь убедится, что представленные практические занятия соответствуют различным подходам к преподаванию и обучению. Некоторые из них больше сосредоточены на создании реального опыта (например, «Букет цветов» или «Головоломка-пазл»), другие ориентированы на активность учащихся в условиях ролевой игры (например, «Туристы»). Существует и третья категория материалов, которые фокусируются на конкретных темах и теоретическом материале (например, «Основные понятия политической мысли»). Наконец, существуют схемы для проектной работы, направленной на создание продукта (например, «Плакат по правам человека»).

Широкий выбор подходов свидетельствует о том факте, что авторы из разных стран Европы сделали свой вклад в эту книгу. Они опирались на различные источники и традиции преподавания и обучения и выбрали те занятия, которые им известны из практического опыта и апробированы в классе.

Однако существует общее понимание ОДГ/ОПЧ, ссылки на которое можно найти в каждой части этой книги. Учение о демократии и правах человека должно происходить путем обучения в духе этих принципов, то есть, обучение *через* демократию и права человека. Поэтому в представленных практических занятиях придерживаются принципа обучения на основе выполнения заданий и обучения на собственном опыте. Это общее понимание ОДГ/ОПЧ действительно можно назвать *Европейским подходом*.

Первоначальный вариант этой книги был подготовлен для использования на семинарах по подготовке учителей по вопросам ОДГ/ОПЧ в Боснии и Герцеговине после войны (1992–1995 гг.). Советом Европы были организованы семинары для учителей с 1996 года и эта деятельность продолжалась до 2006 года. Целью этих семинаров была поддержка процесса построения мира после войны. Программы ОДГ/ОПЧ должны поощрять молодое поколение к развитию политической культуры, поддерживающей современное плюралистическое и толерантное общество с прочными демократическими институтами.

В течение первых двух лет авторы этой книги работали вместе, обучая учителей по всей Боснии и Герцеговине в формате летних семинаров продолжительностью до двух недель. Мы обнаружили, что преподаватели были очень заинтересованы и готовы осуществлять обучение своих учеников в области демократии и прав человека. Однако им срочно потребовались методические и вспомогательные материалы для этой работы. В течение года было разработано первое издание этой книги. Вскоре она стала известна как «Синяя папка» из-за связи с Советом Европы и широко использовалась не только учителями в Боснии и Герцеговине, но и в других странах, включая Российскую Федерацию, Молдову, Хорватию, Сербию и Черногорию. Обратная связь от этих пользователей использована для подготовки улучшенного издания 2000 года. Мы выяснили, что большинство учителей нуждались в инструкциях и рекомендациях по организации и проведению практических занятий, сочетанию теоретического (концептуального) материала и практики, как это изложено в вышеупомянутой трехступенчатой модели.

Мы ответили путем разработки практических занятий, которые подробно описывают последовательные шаги в разрезе четырех уроков. Пересмотренные варианты этих занятий можно найти в томах III, IV и V серии учебных пособий по ОДГ/ОПЧ.

Это издание сборника практических занятий по программам ОДГ/ОПЧ не ограничивается конкретными условиями Боснии и Герцеговины. Поскольку представленные практические занятия отражают совместный европейский подход к ОДГ и ОПЧ, они также могут использоваться по всей Европе и в других частях мира. Различные авторы объединены в одном хоре, исполняя одну песню, но своими собственными голосами. Это дает пользователям возможность выбирать и испытывать различные подходы и традиции в рамках европейского подхода к ОДГ и ОПЧ.

## Благодарности

Мы хотели бы поблагодарить всех авторов, принявших участие в создании этой книги и подаривших ей все богатство своих идей и подходов. Мы также выражаем благодарность учителям, педагогическим консультантам, тренерам и членам команды по оценке портфеля из Боснии и Герцеговины, тестировавшим практические занятия и предоставившим нам ценную обратную связь. Мы благодарим г-жу Олаф Олафсдоттир и госпожу Сару Кеттин-Четвинд от Совета Европы за их терпение, преданность и помощь в пересмотре этого проекта. Агентство SDC (Швейцарское агентство по развитию и сотрудничеству, г. Берн) сделало щедрый вклад, позволивший ввести программу в IPE (Институт международных проектов в области образования) PHZH (Цюрихского университета педагогического образования), который осуществлял мониторинг проекта. Наконец, наша особая благодарность принадлежит господину Эмиру Адзовичу (Совет Европы), Сараево, за его неизменную поддержку всех педагогических семинаров, проводившихся в Горажде, Брчко, Сараево, Баня-Луке и в других городах. Во время этих семинаров мы представили «Синюю папку» и получили обратную связь, которая была учтена в подготовке новой редакции этой книги.

г. Цюрих и г. Вайнгартен, июль 2008 года  
Рольф Голлоб  
Петер Крапф

## ГЛАВА 1

### Создание атмосферы в классе



#### Введение

На рисунке вы видите учащихся, работающих в классе. Слева парень и девушка работают вместе, у них на столе тетрадь, учебник и глобус. Кажется, что они увлечены обсуждением. На заднем плане ученик или, возможно, учитель, делает презентацию. Девушка справа подняла руку в ожидании, что ее вызовут. Все в классе активно работают и похоже, что им это нравится. Атмосфера в классе имеет решающее значение для эффективной работы и учебы.

Эти пять упражнений посвящены тому, чтобы создать или восстановить такую атмосферу в классе, которая позволяет ученикам чувствовать себя комфортно и безопасно. Это основное требование, поддерживающее эффективность преподавания и обучения, а его нарушение создает проблемы, для решения которых тратятся время и усилия.

ОДГ/ОПЧ имеет много общего с эффективным обучением. Это касается не только представленных пяти практических занятий, а всех упражнений в этой книге.

Эти практические занятия изначально не разрабатывались как инструменты управления классом; они несут в себе более глубокое и более содержательное наполнение. Сегодня сущность образовательных реформ заключается в значительной мере в том, как отойти от передачи четко определенного, непривязанного ко времени набора знаний и навыков и перейти к более динамичной концепции непрерывного обучения, которое требует скорее развития способностей, чем накопления фактов и цифр. С этой точки зрения, школа воспринимается как микрообщество — место, где ученики встречаются с опытом и проблемами, имеющими много общего со взрослой жизнью. Таким образом, ученики учатся в школе, как решать такие проблемы. Предложенные упражнения помогают им в организации работы своего микрообщества через знакомство с другими, согласование правил в группе, обмен личным опытом с другими и повышение самооценки, определение собственной индивидуальности в группе и сотрудничество с другими. Эти задачи одинаково важны и уместны как для младших, так и для более старших учеников, однако уровень рефлексии каждого в классе будет разным.

В конце концов, в контексте ОДГ/ОПЧ эти упражнения несут четкую установку обучения *через* или *в духе* демократии и прав человека. Каждый ученик является индивидуальностью, которая делает личный и особый вклад в сообщество учеников и учителей в классе. К каждому ученику следует относиться с интересом и уважением. Каждое правило должно применяться одинаково ко всем. Это значит: «Я ожидаю от других того, что они могут ожидать от меня». Ученики должны знать об этой установке, поэтому размышления и критическое мышление каждого в классе очень важны.

## Упражнение 1.1. Подбор парных карточек

<b>Образовательная цель</b>	Это упражнение позволяет учащимся установить контакт между собой в спокойной атмосфере.
<b>Примечание по использованию</b>	Учителя могут использовать это упражнение для оценки учебных потребностей и ожиданий своей группы учеников.
<b>Ресурсы</b>	Набор карточек, которые можно собрать в пары.

### Процедура

1. Учитель раздает карточки в случайном порядке и просит учеников найти вторую половинку.
2. Когда пары карточек находят друг друга, ученики работают парами в течение 5–10 минут и выясняют основную информацию о своих партнерах:
  - их имя;
  - их семья;
  - где они живут;
  - их любимое животное, или поп-группа, или футбольная команда, или цвет и тому подобное.
3. Ученики возвращаются в большую группу. Каждый имеет возможность коротко представить своего партнера другим членам группы.<sup>1</sup>
4. Ученики сидят в кругу на стульях. Для того, чтобы вызвать определенную обратную связь, учитель просит учеников прокомментировать, что для них было новым и что их в частности впечатлило.

### Расширение

Это упражнение можно развивать дальше, например, для учеников младшей школы попросить собраться вместе тех, кто любит красный цвет, таким образом можно организовать обсуждение в меньших группах.

### Варианты

Ученики исследуют различные способы представления информации, например, с помощью мимики, или путем подготовки «рекламного» плаката для своего партнера, или путем написания стихотворения.

### Материалы

Набор карточек, содержащих название или рисунок предмета, имеющего пару на другой карточке.

На карточках должны быть названия или рисунки предметов, что позволит младшим ученикам и ученикам, имеющим проблемы с учебой, полноценно выполнять упражнение.

роза — колючка	день — ночь	нож — вилка	ботинок — носок
светлый — темный	соль — перец	ручка — бумага	стол — стул
горячий — холодный	высокий — низкий	сильный — слабый	подъем — спуск
вверх — вниз	открытый — закрытый	большой — маленький	быстрый — медленный
чистый — грязный	шершавый — гладкий	стоять — идти	старт — финиш
хороший — плохой	да — нет	друг — враг	толстый — худой
солнце — луна	брат — сестра	мальчик — девочка	

<sup>1</sup> При знакомстве с упражнением необходимо объяснить, что ученики должны определить, какую информацию о себе и в каком объеме они хотят рассказать.

## Упражнение 1.2. Права, обязанности и правила в классе

<b>Образовательные цели</b>	<p>Это упражнение направлено на внедрение пошагового подхода, позволяющего вместе с учениками установить демократически согласованные правила работы в группе или в классе.</p> <p>Ученики чувствуют, что их мнение важно и что они имеют возможность повлиять на разработку правил. У них развивается чувство «собственной значимости», поэтому они активно участвуют в создании классного сообщества как микрообщества.</p> <p>Учащиеся узнают о связи между правами, обязанностями и правилами (которые воплощают в себе закон в контексте конкретного класса или группы).</p>
<b>Ресурсы</b>	Большие листы бумаги, разделенные на три равные части.

### Процедура

1. С помощью игры, разделяющей класс на группы (например, путем раздачи парных карточек, которые формируют группы «фокусников», «скрипачей» и т. п.), класс делится на три, шесть или девять групп в зависимости от количества учеников в классе. В каждой группе должно быть не более пяти учеников. Каждая группа получает название А, Б или В.
2. Каждая группа назначает докладчика. Учитель просит группу коротко объяснить — как они выбрали своего докладчика?
3. Каждая группа получает лист бумаги, разделенный на три части. В верхней трети листа они пишут, что считают правами каждого человека (включая учителя) в своем классе. Ученики должны записывать каждое предложение и каждое предложение должно быть пронумеровано.
4. Ученики комментируют результаты своей работы с помощью следующих вопросов. Насколько хорошо, по вашему мнению, вы выполнили это задание? Какие действия вам всем помогли? Что мешало?
5. Ученики передают свою работу следующей группе (А к Б, Б к В, В к А).
6. Каждая группа рассматривает перечень прав, подготовленный предыдущей группой, с помощью следующих вопросов. Какие обязанности у нас есть для того, чтобы уважать эти права? Что нам нужно делать? Как мы должны себя вести? Например: «Каждый имеет право быть услышанным» — «Мы обязаны выслушать».

Под теми же номерами, что использовались в разделе прав, ученики записывают соответствующие обязанности (те, которые приходят им в голову) в центральной трети листа.<sup>2</sup>

7. Вклад учителя: правила для правил.
  - Выберите несколько правил, которые будут ярко изображены в классе.
  - Правила должны иметь положительную формулировку — то-то ДЕЛАТЬ вместо НЕ ДЕЛАТЬ того-то.
  - Правила должны быть конкретными и описывать необходимое поведение, например, право быть услышанным; мы *обязаны* слушать; *правило* — храните тишину, когда говорят другие.
8. Ученики передают свои листы бумаги другим группам. Каждая группа рассматривает всю информацию, подготовленную предыдущими двумя группами, и согласовывает максимум пять правил. Выбранные таким образом правила записываются большими буквами на последней трети листа. Этот набор правил вырезается и прикрепляется на стену. Докладчик от каждой группы объясняет правила, выбранные группой, всему классу.

<sup>2</sup> Иногда ученикам трудно найти обязанность к каждому правилу.

**Дискуссия под руководством учителя.** Ученики определяют неуместные правила и повторы, которые можно удалить. Возможно, некоторые группы не будут согласны удалять свои предложения, в то время как другие могут согласиться.

Ученики должны попробовать прийти к решению, с которым согласятся все. В случае дублирования предложений, вместо того, чтобы исключать из рассмотрения работу группы, можно оставить эти предложения для дальнейшего рассмотрения.

**9. Голосование за правила.** Каждый ученик имеет четыре жетона, их он может «потратить» на правила, которые, по его мнению, должны быть установлены в классе. Ученики могут отдавать свой голос с помощью жетонов за любые правила по желанию; например, они могут пожелать отдать все голоса за одно правило или разделить голоса поровну. Четыре правила с наибольшим количеством голосов становятся правилами класса. Их можно написать или подписать от имени каждого ученика и разместить на видном месте в классе.

**10. Размышления.** Что помогало/мешало? Каков ваш вклад в выполнение упражнения? Заметили ли вы, чтобы в классе кто-то помогал? Что они делали?

Это первая возможность для класса применить свои правила и обеспечить их выполнение. Учитель может отмечать тех учеников, которые уважают правила. Если это возможно, учитель должен игнорировать тех, кто не уважает правила, в противном случае они оказываются в центре внимания по негативным причинам.

## Упражнение 1.3. Индивидуальный герб

<b>Образовательные цели</b>	Способствовать повышению самооценки; признанию и принятию собственных положительных качеств личности учащихся. Группы находят свои общие цели.
<b>Примечание по использованию</b>	Это упражнение помогает ученикам очень быстро стать активными участниками. Оно идеально подходит для вновь созданной учебной группы или для начала учебного занятия.
<b>Ресурсы</b>	Плакат с гербом для каждой группы учащихся, цветные ручки или карандаши, рисунки из журналов и тому подобное.

### Процедура

1. С помощью игры, которая делит класс на группы (например, путем раздачи парных карточек, формирующих группы «жонглеров», «скрипачей» и т. д.), класс делится на три, шесть или девять групп в зависимости от количества учеников в классе. В каждой группе должно быть не более пяти учеников. Каждая группа получает название А, Б или В.

2. Ученики работают в группах по четыре человека. Каждый ученик получает макет герба, разделенный на четыре поля и лента под ним. Части могут быть уже вырезаны из второй копии таким образом, чтобы их можно было наклеивать на основной герб по степени завершения.

3. Задание:

Индивидуальная подготовка:

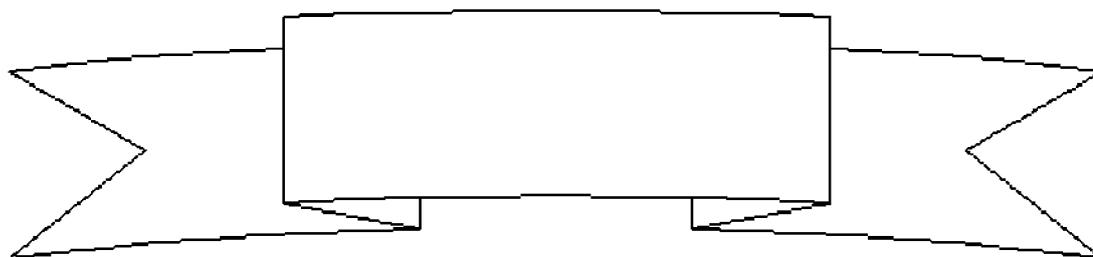
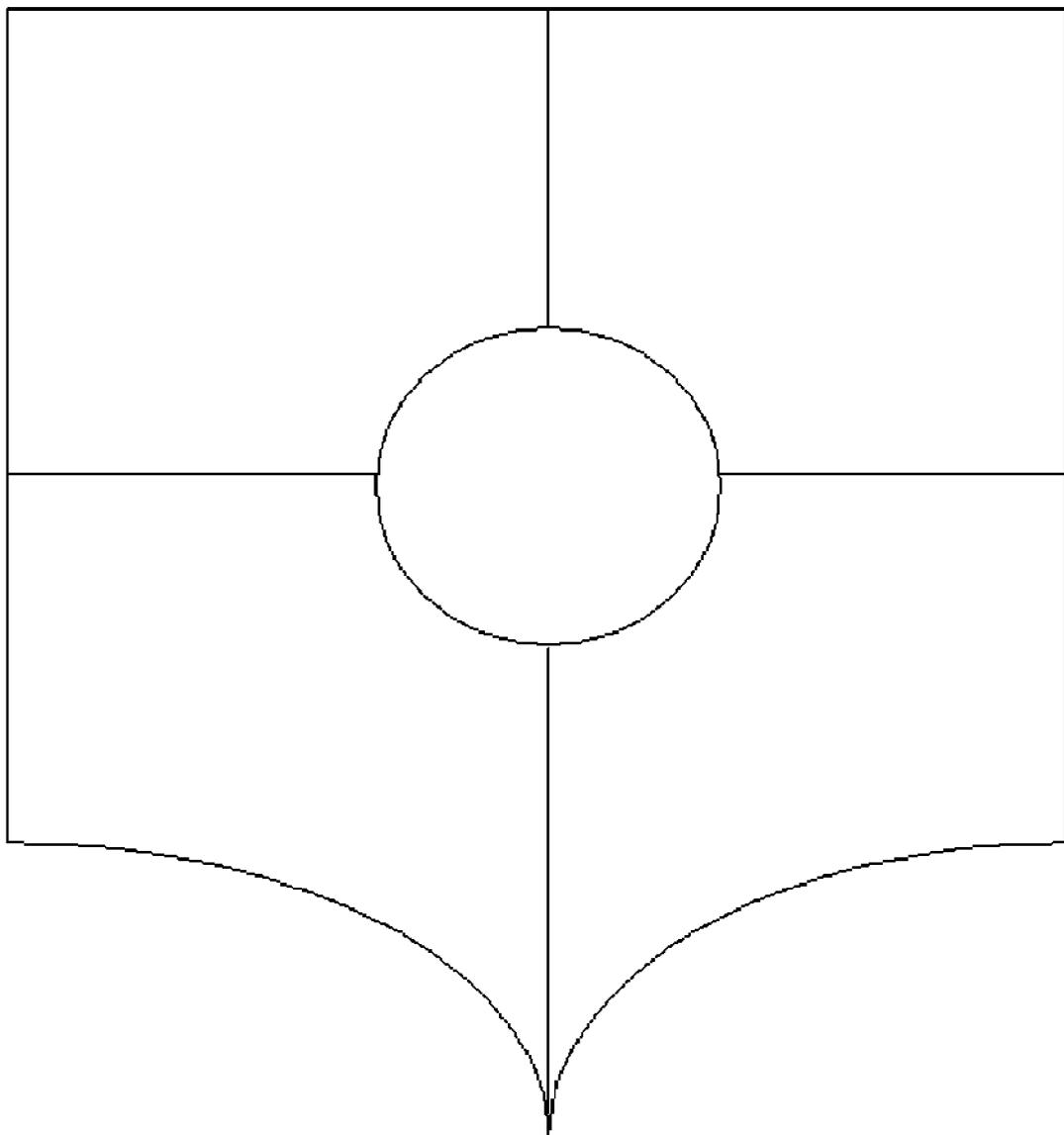
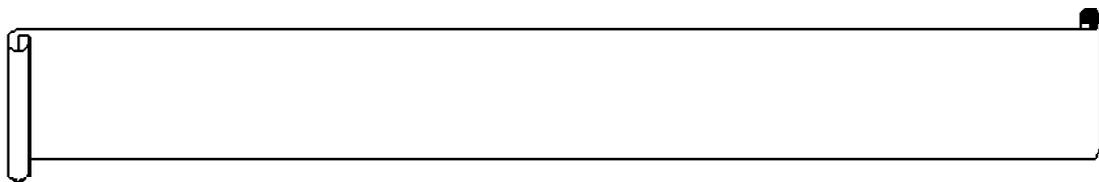
- Запишите ответы на следующие вопросы:
  - Как вы воспринимаете себя?
  - В чем вы нуждаетесь?
  - Что вы можете делать?
  - О чем вы жалеете, когда думаете о собственной жизни?
- Нарисуйте (или выберите) символ или символы, отражающие ваши записи (цвета, цветная бумага, вырезки из журналов и т. д.)

Групповая работа:

- Объясните ваш символ (-лы) членам своей группы.
- Наклейте все части на свой герб.
- Найдите общий символ для своей группы (центр), девиз для своих идей (верхний флаг) и название группы (нижний флаг).

4. Члены группы представляют готовые гербы большой аудитории и размещают их рядом с остальными на стене.

## Материалы



## Упражнение 1.4. Букет цветов

<b>Образовательные цели</b>	Цель этого упражнения — поддержка сплоченности в классе или группе и повышение самооценки учащихся. Ученики осознают, что каждый человек в классе или группе является уникальным и отличается от других. Это способствует также укреплению группы.
<b>Ресурсы</b>	Небольшое портретное фото ученика не более 3 кв. см (нарисованный автопортрет также возможен). Бумага желтого или оранжевого цвета, разрезанная на круги диаметром около 6 см, для создания центра цветка. Бумага ярких цветов, из которой вырезаны разноцветные лепестки (если готовится вручную — фломастеры или карандаши разных цветов), два больших листа бумаги для доски, клей или другой материал для крепления.

### Процедура

1. Каждый ученик получает бумагу в форме круга, на который он наклеивает свою фотографию.
2. Каждый ученик берет шесть лепестков и на каждом пишет одно или два положительных слова о том:
  - Что может сказать о нем учитель.
  - Что может сказать о нем член его семьи — мужчина.
  - Что может сказать о нем член его семьи — женщина.
  - Что может сказать о себе.
  - Что может сказать о нем друг.
  - Что может сказать о нем кто-либо в этой комнате, школе или обществе.
3. Ученики прикрепляют лепестки вокруг фотографии, чтобы получился цветок.
4. Учитель или ученики размещают каждый цветок на большом листе бумаги, который находится на доске.
5. Учитель или ученики рисуют стебель и листья для каждого цветка, чтобы получился букет. Добавление банта из ленты сделает букет особенным!

### Расширение

Сидя в кругу, ученики выражают свои мысли. Это помогает ученикам понять символическое значение: букет потеряет свою красоту, если некоторых цветов не будет (общество); каждый цветок отличается и добавляет уникальности (достоинство лица); в то же время, все цветы похожи, значит один цветок является так же важным, как и другой (равенство). Концепции, предложенные в скобках, могут применяться в классах с учащимися старшего возраста.

## Упражнение 1.5. Китайские палочки

<b>Образовательные цели</b>	Ученики тренируют навыки командных игроков. Они понимают, что означает зависеть от других и когда другие зависят от них (взаимозависимость).
<b>Ресурсы</b>	Китайские палочки или карандаши, шариковые ручки и т. п. (длинной около 15 см.)

### Процедура

1. Класс делится на группы ориентировочно по восемь учеников. Группам сообщают, что они должны преодолеть определенное расстояние (если это возможно, упражнение целесообразно выполнять на улице).
2. Группы становятся в шеренги на расстоянии 1–1,5 метра одна от другой.
3. Ученики берут китайские палочки (или ручки, карандаши) и удерживают их между собой кончиками указательных пальцев таким образом, чтобы палочки соединили участников шеренги в цепочку (первый и последний ученик в шеренге удерживает только одну палочку).
4. Теперь ученики должны бежать к предварительно определенной цели, например, к классу или другому краю школьного двора. Если двое участников выпускают свою палочку на землю, вся команда должна вернуться на старт и начинать движение снова. Команды без ограничений могут придумывать самый лучший способ и стратегию безопасного движения к цели, не выпуская палочек.

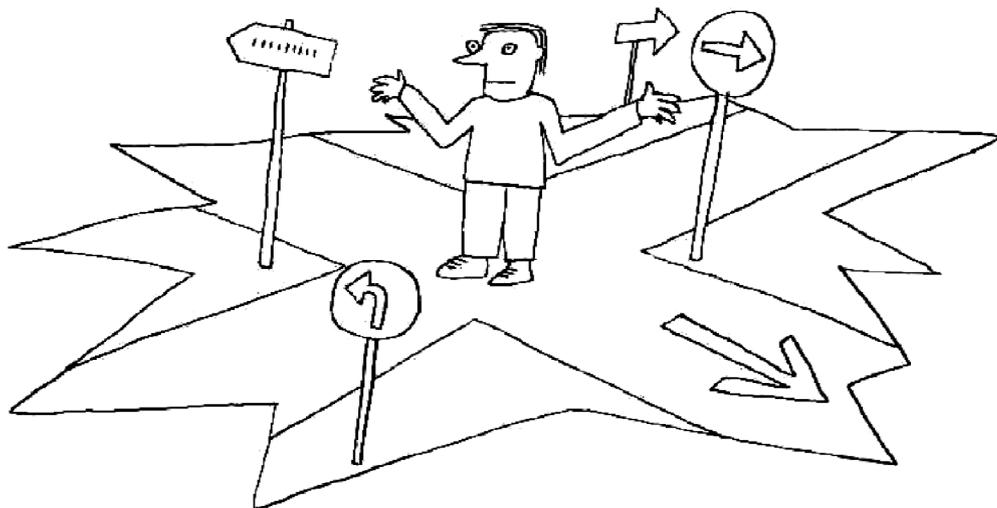
В зависимости от того, насколько сложным окажется предложенная задача для учеников, эти правила могут применяться более или менее строго.

### Расширение

1. Отдельные ученики могут выполнять роль внешних наблюдателей, которые должны прокомментировать, как группы сотрудничали между собой.
2. Упражнение можно записать на видео, чтобы продемонстрировать различные формы поведения.

## ГЛАВА 2

### Объяснение ценностей



#### Введение

В современном обществе мы можем — и мы должны — выбирать ценности, которые, по нашему мнению, являются важными и значимыми для нас. Делая такой выбор, мы пользуемся своей свободой личности, мысли и веры, а также своей свободой самовыражения, когда раскрываем свои взгляды перед обществом. Таким образом, упражнения в этой главе касаются ключевых принципов прав человека — свободы человека и личности.

Однако, как показано на рисунке, личную свободу сопровождает необходимость делать выбор. Свободные люди могут быть очень одинокими. Никто не может, или не должен, указывать нам, во что верить или какие ценности выбирать. И мы должны делать выбор — ведь как иначе мы узнаем о том, что важно в жизни? Следовательно, избрание ценностей является ключевым моментом для молодых людей, когда они ищут ответы на вопросы: Кто я? В чем моя индивидуальность?

С иной точки зрения, исходя из потребностей общества в целом, мы понимаем, что свобода личности приведет к плюралистическому обществу, члены которого придерживаются разных ценностей и убеждений. Плюрализм может быть источником конфликта. Это вызывает вопросы относительно ценностей, на которых основывается наше сообщество и наша демократия, например, поиск компромисса, отказ от насилия и интеграция меньшинств. Как правило, если члены общества достигают успеха в согласовании правил мирного, ненасильственного обмена аргументами и принятия решений, они смогут преодолеть много различий в своих взглядах и интересах.

Все эти вопросы одинаково важны как в условиях микрообщества школьного класса, так и общества в целом. В демократическом обществе ни один человек или орган не вправе определять ценности для всех. Это скорее переговоры между гражданами для достижения минимального согласия относительно определенных ценностей. В связи с этим, задача учителя заключается не в определении ценностей с точки зрения политической корректности или конкретной партии, веры или идеологии. Ученики должны научиться, как использовать свою свободу мысли и как поделиться своим выбором с другими.

Эти упражнения способствуют развитию у учащихся навыков ведения переговоров. Учащиеся узнают об основополагающем принципе возвратности. Они должны понять, что наш выбор ценностей обусловлен нашей социальной ситуацией и нашими интересами. В каждом деле то, как ученики дискутируют — мирно и с уважением друг к другу — так же важно, как и, собственно, за что или против чего они выступают.

## Упражнение 2.1. Игра в плот

<b>Образовательные цели</b>	Учащиеся знакомятся с понятием ценностей. Они учатся, как определять предубеждения.
<b>Ресурсы</b>	Карточки с информацией о персонажах.

### Процедура

Десять человек дрейфуют на плоту среди моря. Они не знают своего точного местонахождения. Плот слишком мал для них всех. Четрых из них необходимо сбросить в море.

Кто это будет и почему?

Каждый ученик получает карточку, в которой содержится некоторая информация о персонаже, которого он или она представляет.

Это не только ролевая игра, ведь ее задачей является также идентификация персонажа путем выяснения причин, почему он или она заслуживают выживания больше, чем другие. Ученики всегда должны говорить от первого лица – «Я». На карточке также содержится описание ситуации и что стоит на кону. Во время первого десятиминутного этапа игры должна сохраняться полная тишина.

1. Учащиеся работают в группах от четырех до шести человек.

Каждая группа решает, кого следует спасти с помощью аргументов, выдвинутых каждым учеником. Для повышения уровня интерактивности, каждый должен не только защищать своего персонажа, но также атаковать других. Однако коллективное решение должно быть принято в течение двадцати минут.

2. Каждая группа отчитывается о своем выборе и сравнивает с результатами других групп.

3. Весь класс определяет ценности и предубеждения, возникшие в ходе работы.

### Материалы

#### Некоторые примеры различных персонажей

35-летний декоратор, неженатый, активно участвует в политическом движении.	Мужчина, недавно вышедший из тюрьмы.
ВИЧ-позитивный наркоман.	Женщина преклонных лет, вдова, возвращающаяся на родину со своими сбережениями, чтобы вновь увидеть сына.
Пианист, отец двоих детей.	Пьяный футбольный фанат.
15-летний подросток, победитель важного литературного конкурса.	Старый известный рок-музыкант.
Посол, работающий в ООН.	Молодая мать со сломанной ногой.
Солдат, возвращающийся из отпуска.	

## Упражнение 2.2. Системы ценностей

<b>Образовательная цель</b>	Учащиеся узнают о том, что различные ценности являются возможным источником конфликта.
<b>Ресурсы</b>	Бумага и ручки, рабочий лист с перечнем различных ценностей.

### Процедура

Каждому ученику выдается перечень из 20 ценностей, изложенных в произвольном порядке: социальный успех, любовь, послушание, безопасность, мир, порядок, человеческое достоинство, хорошее отношение к себе, равенство, уважение к другим, честность, семья, солидарность, ответственность, справедливость, толерантность, свобода, конкуренция, здоровье, патриотизм.

1. Ученики работают в парах.

Учитель просит учеников разделить ценности из списка на три категории. «В первую следует поставить ценности, которые вы считаете самыми важными; во вторую — менее важные; и наконец, в третью — те, которые нельзя классифицировать». Эту работу следует выполнять не спеша и вдумчиво.

2. Обсуждение происходит в группах с другими парами.

Ни одна иерархия не является приоритетной по отношению к другой. За это упражнение не предусмотрено оценивание.

Учитель должен подчеркнуть различия между простыми идеальными ценностями и эффективными ценностями, теми, которые влияют на тип поведения.

4. Попросите учеников сохранить списки с их первым выбором.

### Расширение

1. Ученики собираются в группы по три человека и сравнивают свои системы (списки первой категории), ставя следующие вопросы:

- Почему я выбрал(-а) эту ценность как важнейшую?
- Имеет ли эта ценность какое-либо значение для моего практического поведения?
- Какие препятствия для ее реализации?
- В чем мой основной конфликт?
- Что я могу сделать для его решения?
- Какие есть индивидуалистические отношения в противовес реальным коллективным обязательствам?

2. Ученики группируют свои ценности по категориям, например, общие этические или права человека, практическое применение, общий или социальных успех.

Какая группа ценностей представляется наиболее значимой?

Сталкиваясь с выбором, человек может действовать не думая, по привычке, или ищет убедительные причины для действия. Мы думаем о ценностях, когда спрашиваем себя, не каковы наилучшие средства достижения цели, а какую цель следует выбрать.

3. Этот процесс способствует выработке приемлемого для всех сторон решения в противовес противоречивым аргументам, когда имеет место конфликт интересов. Несмотря на то, что люди часто склоняются к использованию аргументов морального направления для защиты собственных интересов, необходимо при выработке приемлемого для всех сторон решения применять определенные принципы. Уважение к личности является таким принципом и правилом, что делает возможным принятие или отклонение определенной категории действий.

Наиболее надежным критерием проверки того, отвечает ли правило поведения принципу уважения к личности, является его обратимость. Он позволяет нам придать интересам других такое же значение, как и собственным.

В группах ученики должны сформулировать несколько принципов, например:

- Всегда необходимо уважать закон.
- Каждый имеет право прожить свою жизнь так, как считает нужным.

Затем ученики могут обсудить высказанные точки зрения и принципы.

## Упражнение 2.3. Философия жизни

<b>Образовательная цель</b>	Помочь учащимся понять, что ценности имеют различное практическое воплощение.
<b>Ресурсы</b>	Перечень различных способов жизни, написанный на плакате или классной доске.

### Процедура

1. Учащиеся оценивают каждый «образ жизни» с помощью следующей шкалы:
  - 7 – вам это очень нравится;
  - 6 – вам это нравится;
  - 5 – вам это немного нравится;
  - 4 – вам это безразлично;
  - 3 – вас это не волнует;
  - 2 – вам это не нравится;
  - 1 – вам это совсем не нравится.
2. Учитель просит учеников сравнить свои рейтинги в парах или группах по три или четыре человека.

### Расширение

Ученики должны сделать описание своего идеального образа жизни (пытаясь избежать описания своего реального образа жизни) и определить, в чем заключаются противоречия; отвечают ли они собственной шкале ценностей?

### Материалы

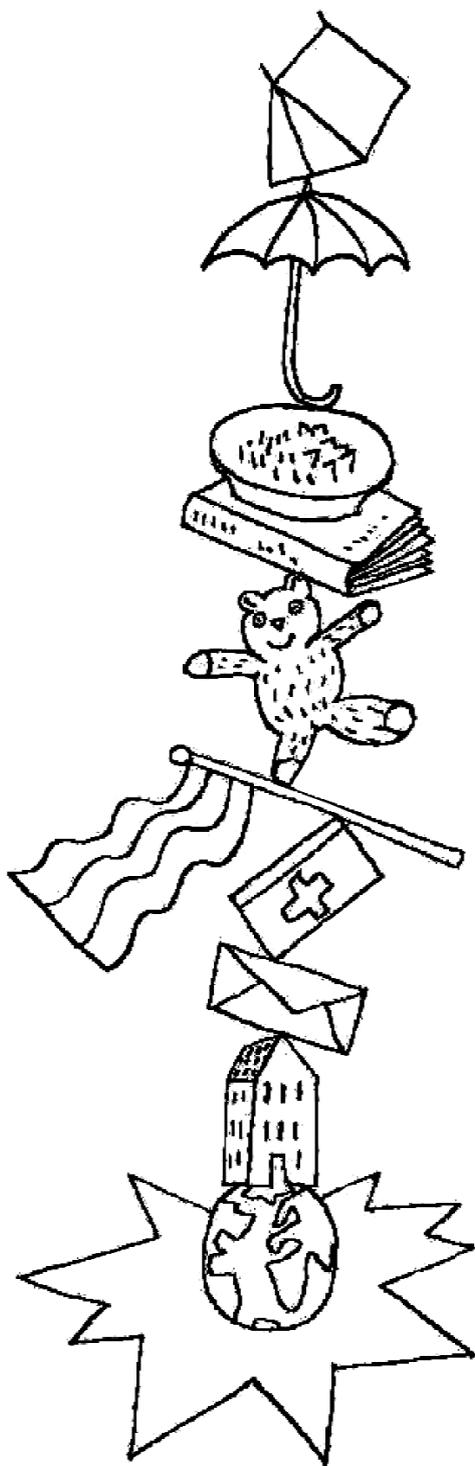
(смотри следующую страницу)

### **Различные способы жизни**

1. В жизни необходимо следующее: умеренность, ум, баланс между крайностями, дружба, самоконтроль, дисциплина, предусмотрительность, хорошие манеры и уважение к определенным традициям.
2. В жизни важна личная и интеллектуальная свобода, а материальный и физический мир безразличны.
3. Важнейшими свойствами является привязанность, любовь, преданность, контроль собственных страстей и интересов, открытость для других. Чистый интеллект, стремление власти и эгоизм должны вызывать недоверие.
4. Наслаждаться жизнью важнее, чем менять мир: отрицание этики, дисциплины и личных жертв; потребность в общении, но с периодами одиночества.
5. Человек должен идентифицировать себя в группе и искать общества. Коммуникабельность и активность важны, отказ от абстрактных размышлений, одиночества и материальных интересов. Преимущество отдается положительной эмоциональной самореализации и коллективным радостям.
6. Человек должен стремиться к различной физической активности, исследованию собственного мира и практических ощущений, отдавать предпочтение работе, отказываться от ностальгических грез, отвергать комфорт и удовольствия.
7. Дни идут за днями, но все они разные. Центральными понятиями являются нестабильность и адаптация, следовательно, человек должен желать наслаждаться каждым важным моментом. Главное, не будьте рабами идеи.
8. Важны простые приятные чувства: комфорт, дружба, отдых, хорошее здоровье, отказ от интенсивных, комплексных наслаждений, отвержение амбиций и фанатизма.
9. Открытость и способность к восприятию являются необходимыми: наслаждение и успех придут сами; ждите терпеливо и спокойно.
10. Человек должен владеть самоконтролем, но быть бдительным, осознавать силы мира и человеческие ограничения. Человек должен быть щедрым, но не утопистом, и идти по миру с чувством самоконтроля и достоинства.
11. Важно созерцание. Мир слишком велик и слишком агрессивен. Внутренняя жизнь души является важной и преобладает над ничтожным, болезненным миром, от которого следует отказаться.
12. Акцент на действия, выполнение, вызов, созидание; тело, руки, мышцы – это настоящая жизнь. От рассудительности, комфорта и релаксации следует отказаться.
13. Люди существуют для того, чтобы служить: быть полезными другим и способствовать их персональному росту. Отдайте себя миру; будьте скромными, постоянными, верующими, гибкими. Получайте не прося, работайте на царство Бога.

## ГЛАВА 3

### Ознакомление с правами человека



человека. Апеллируя к творческим умениям учащихся, такие упражнения позволяют отойти от стандартного подхода, сосредоточенного на изучении текстов.

Все упражнения требуют серьезных размышлений в классе. Ученики должны понимать, что права человека могут быть нарушены, и поэтому должны охраняться законом и правоохранительными органами (полицией, системой наказаний).

#### Введение

На рисунке изображен ряд предметов, знакомых детям и молодым людям. Каждый из них может толковаться как символ права человека или права ребенка — палатка (отдых), зонтик (защита), тарелка с едой (физические потребности), книга (образование, свобода мысли), медвежонок (отдых и игры), флажок (защита прав граждан государством), аптечка (медицинская помощь), конверт (свобода общения и самовыражения), дом (частная жизнь). Глобус может символизировать идею защиты прав человека для каждого лица. Как в игре, символы расположены друг над другом, и мы можем представить, как они вращаются по кругу. Таким образом, они связываются между собой и образуют нечто целое, в совокупности означающее больше, чем его составляющие. Уберите одну составляющую, и вся конструкция разрушится.

Этот рисунок — пример того, какими мощными могут быть простые, на первый взгляд, символы. Поиск символов прав человека — это упражнение, которое можно давать очень маленьким ученикам, а также учащимся более старшего возраста. Оно позволяет учащимся связать личный опыт с правами человека и исследовать важность прав человека для их жизни. Некоторые упражнения в данной главе построены на этом подходе.

Упражнения в этой главе касаются прав человека — ключевой темы образования по правам человека. Другие главы, например, глава, посвященная ценностям, подчеркивают обучение через права человека — где права человека выступают в качестве педагогической установки. Эти упражнения сосредоточены на обучении о правах человека:

— **Знание прав человека** — учащиеся хорошо знают одно или несколько прав человека и понимают основные принципы их реализации.

— **Чтение прав человека** — должно быть неторопливым и внимательным, поскольку каждое слово имеет значение.

— **Привязка прав человека к повседневной жизни** — ученики анализируют собственный опыт, свои желания и потребности в контексте прав человека.

Такой подход уместен для учеников любого возраста.

Некоторые упражнения являются примерами обучения на основе выполнения заданий. Ученики делают плакат или копилку и создают символы, обозначающие права человека.

С учениками старшего возраста возможно пойти несколько дальше. Права человека — это основополагающие права, это значит, что ни один орган не должен ограничивать эти права или быть уполномоченным лишить нас этих прав.

Ученики должны знать о существовании таких базовых соглашений по правам человека, как Европейская конвенция по правам человека и понимать, что наши права имеют ограничения, которые устанавливаются правами других. Учащиеся должны для себя выяснить, каким образом наши права ограничиваются правами других и почему в случае необходимости решения должны принимать законодатели или судьи. Отчеты Совета Европы и неправительственных организаций свидетельствуют о том, что государство как таковое может также представлять угрозу правам человека. В таких случаях граждане могут обращаться в свои национальные конституционные суды или Европейский суд по правам человека в Страсбурге.

## Упражнение 3.1. Плакат по правам человека

<b>Образовательные цели</b>	<p>Формировать у учащихся понимание следующих аспектов прав человека: их базовую структуру (кто пользуется правами человека — содержание — средства обеспечения); проблемы нарушения прав человека; способы защиты прав человека.</p> <p>Отработка учащимися навыков вдумчивого чтения.</p> <p>Развитие творческих способностей учащихся.</p>
<b>Ресурсы</b>	<p>Большие листы бумаги, бумага формата А4 разных цветов, фломастеры, ножницы, клей, старые журналы и газеты, рисунки и фотографии; текст Европейской конвенции о защите прав человека и Всеобщей декларации прав человека</p>

### Процедура

1. Ученики распределяются на группы по четыре человека.
2. Учитель дает каждой группе одну статью, представляет право человека. Ученики старшего возраста могут сами решать, с какой из статей они хотят работать, и объяснить свой выбор (см. пункт 4).
3. Каждая группа готовит плакат по правам человека. Плакат состоит из таких частей:
  - а) название права человека;
  - б) текст из Европейской конвенции о защите прав человека или Всеобщей декларации прав человека;
  - в) рисунок, символизирующий право человека (например, машина может означать свободу передвижения, или закрытые входные двери означают частную жизнь);
  - г) анализ структуры права человека (для более развитых классов) со ссылкой на:
    - лиц, пользующихся этим правом;
    - содержание (что защищает или предоставляет это право);
    - средства воплощения или обеспечения;<sup>3</sup>
  - д) символ (например, колесо для свободы передвижения или губы для свободы выражения мнений).
4. Группы представляют и обсуждают свои плакаты в классе.

### Расширение

Плакат также может содержать примеры нарушения соответствующего права человека и предложения, как можно или нужно обеспечить его выполнение.

### Вариации

Как указано выше, структура плаката может отличаться в зависимости от возрастной группы и уровня знаний учащихся о правах человека. Упражнение может быть использовано как введение в тему или исключительно как практическое занятие.

<sup>3</sup> См. Ив Ладор. *Учебное пособие по Европейской конвенции о защите прав человека*, — Женева/Страсбург, 1997 г. — С. 53f (как создается право человека?)

В случае использования упражнения в старших классах, упражнение может включать следующие аспекты: типы прав человека (предоставление личной свободы, защита равенства, предоставление социальных прав). Это может быть привязано к «поколениям» прав человека.

При использовании этого упражнения отдельно возможна опасность изолированного академического подхода, который фокусируется на отдельном праве человека. Поэтому рекомендуется сочетать это упражнение с другими, касающимися практического применения прав человека, например, личного опыта учащихся, вопросов нарушения и реализации прав человека, обсуждения универсального характера прав человека.

## Упражнение 3.2. Вербочки

<b>Образовательная цель</b>	Целью этого упражнения является представление перспективы нашего общего происхождения и общего дома в качестве вступления к изучению прав человека. Все люди имеют совместное происхождение, общую планету и имеют одинаковые права независимо от того, где и в каких условиях они живут. Это упражнение позволяет визуализацию больших чисел для того, чтобы они были более понятными для детей.
<b>Примечание относительно метода</b>	Это упражнение отличается от других тем, что оно, скорее, представляет собой модель лекции учителя, чем практическое занятие для групповой работы.
<b>Ресурсы</b>	Два отрезка веревки длиной 4,8 и 6,7 метров, желательна карта мира или глобус.

### Процедура

1. Учитель показывает ученикам веревку длиной 4,8 метра и просит их предположить, какую длину она имеет. Когда учащиеся соглашаются с тем, что ее длина составляет 4,8 метра, учитель спрашивает у них, сколько это миллиметров.
2. 4800 миллиметров могут символизировать историю нашей планеты, поскольку считается, что ей 4800 миллионов лет.
3. Учитель вспоминает историю создания планеты и останавливается на главных моментах ее истории, по 1 миллиметру на 1 млн лет. Как долго люди живут на этой земле? Учитель показывает ученикам последние 1–2 миллиметра и сравнивает их с остальной частью веревки. Возможно, люди не такие уже и важные? Возможно, мы должны очень тщательно заботиться о планете, на которой живем?
4. Учитель кратко рассказывает ученикам об истории человечества. Насколько нам известно, люди происходят из Африки. Сначала мы все были африканцами! Потом человек мигрировал из Африки и постепенно заселил всю землю. Сегодня существует много стран и много различных народов, которые разговаривают на различных языках и имеют различные религии и культуры, но сначала мы все были одинаковые.
5. Учитель демонстрирует учащимся вторую веревку. Какая ее длина? Сегодня нашу планету населяет 6,7 миллиарда человек.<sup>4</sup> Таким образом, 1 миллиметр веревки равняется 1 миллиону человек. Учитель демонстрирует количество населения некоторых крупнейших стран на веревке. Какой размер нашей страны? Некоторые люди делят мир на «наших людей» и «иностранцев»! Но это наша общая планета, наш дом, значит мы должны научиться жить в нем вместе. Страны мира через Организацию Объединенных Наций решили, что даже если мы разные и живем в разных местах, мы все имеем одинаковые права.

### Расширение

После этого вступления учитель может продолжить и вынести на обсуждение вопрос защиты окружающей среды, прав человека в целом, предвзятости и стереотипов (см. главу «Восприятие других»), географические вопросы и международные отношения.

<sup>4</sup> Учитель может адаптировать эту цифру в случае необходимости и соответствующим образом изменить длину веревки; 6,7 миллиарда была актуальной цифрой на момент печати этой книги (2008 г.).

### Упражнение 3.3. Древо прав человека

<b>Образовательная цель</b>	Формирование и развитие у учащихся системы концептуальных взглядов для оценивания прав человека.
<b>Ресурсы</b>	Цветные ручки, большие листы бумаги, размещенные на стене.

#### Процедура

1. Учитель распределяет учеников на небольшие группы от трех до пяти человек.
2. Учитель просит учеников нарисовать красивое дерево и назвать его «дерево наших прав человека». Снизу ствола дерева ученики должны написать «права человека».
3. Затем к дереву добавляют несколько основных ветвей с ключевыми концепциями, которые, по мнению учеников, составляют или должны составлять часть прав человека. Вокруг этих основных ветвей должно быть определенное количество меньших ветвей, связанных, по мнению учеников, с основными ветвями.
4. Через определенный промежуток времени, который отводится для подготовки, группы размещают свои рисунки на стене и объясняют другим группам учащихся, что написано на их рисунке. Эти плакаты могут быть оставлены на стене на некоторое время. Они могут использоваться как декорации и, возможно, понадобятся для проведения других занятий.

#### Расширение

После изучения идей учащихся о правах человека можно продолжить более детальное изучение прав человека или прав ребенка и выяснить, в какой степени фактические права соответствуют тому, что написали ученики.

## Упражнение 3.4. Гонки на воздушных шарах

<b>Образовательные цели</b>	Учащиеся узнают о всеобщих ценностях в правах человека. Учащиеся должны понять, что некоторые права человека условно заложены в другие, но в системе прав человека они представлены отдельно. Защищаются ли отдельные права человека? Ученики должны осознать, что права человека не могут быть отобраны, и что самовольная отмена прав человека граничит с диктатурой.
<b>Примечание</b>	Эта игра может быть использована как введение в тему в начале цикла уроков по правам человека или как переходное упражнение в конце.
<b>Ресурсы</b>	Ручки и бумага, желательно большие листы, которые размещаются на стене; перечень прав, подлежащих отмене или размещению в порядке приоритетности

### Процедура

1. Учитель руководит игрой. Ученики разделяются на группы от пяти до шести человек. Каждая группа получает плакат и маркеры. Ученики рисуют воздушный шар, летящий над океаном, или землей, или горами. Балластные мешки с песком, символизирующие десять прав человека, крепятся на плакат (см. перечень ниже).

2. Игра начинается. Ученики представляют, что они путешествуют на «Шаре с правами человека». Шар начинает падать, и пассажиры должны сбросить балласт для того, чтобы избежать серьезной аварии.

Задача учеников — определить приоритетность прав человека, которые в игре представлены мешками с балластом. Учащиеся используют следующие критерии для выбора. Содержится ли условно одно право в другом? Имеет ли какое-либо одно право особое значение для демократии или для наших личных потребностей?

3. Однако шар продолжает падать и нужно сбрасывать дополнительный балласт через равные промежутки времени. Ученики должны сбросить больше мешков с балластом. После того, как четыре или пять мешков сброшены за борт, шар безопасно достигает земли.

4. Пленарное обсуждение в кругу. Каждая группа представляет свой список всему классу/группе и объясняет свои приоритеты. Затем списки сравниваются. Много ли различий? Также нужно провести обсуждение о работе в группах. О чем было трудно договориться? Сложно ли было отдать приоритет некоторым правам человека в противовес другим? Предполагается, что ученики сделают вывод о том, что достичь согласия было возможно, и все перечисленные права человека являются важными, но люди могут расставлять свои приоритеты, если они стоят перед выбором.

В условиях действующей конституции отмена любого из этих прав привела бы к серьезному ущербу для демократии. Права человека являются естественными правами человека, и поэтому не могут быть отчуждены. Таким образом, гонки на воздушных шарах были симуляцией ситуации, мы надеемся, что правление диктатора никогда не случится.

Если ученики ставят под вопрос правила игры на этих основаниях, то цель обучения была полностью достигнута.

Возможно распространить обсуждения на предмет того, какие из этих прав были включены в Конституцию Украины, и как эти права защищены.

### Расширение

Если упражнение выполняется с учащимися младшего возраста, мешки с балластом — права — следует заменить на более знакомые для учеников предметы, например, «свободу выбора» можно заменить на «игрушки». При обсуждении эти предметы затем могут быть привязаны к правам детей.

## Материалы

### Информация

Балласт на воздушных шарах состоит из следующих прав:

- Свобода выбора.
- неприкосновенность имущества.
- Равенство мужчин и женщин.
- Чистая и здоровая среда.
- Доступ к здоровой пище и чистой воде.
- Право на образование.
- Свобода мысли, совести и религии.
- Одежда и жилье для всех граждан.
- Невмешательство в личную жизнь.
- Свобода передвижения.

## Упражнение 3.5. Желания и потребности

<b>Образовательная цель</b>	Формировать у учащихся понимание разницы между вещами, которые они хотят или хотели бы иметь, и реальными потребностями.
<b>Ресурсы</b>	Бумага, ручки, ножницы.

### Процедура

1. Учитель просит учеников нарисовать на листах бумаги некоторые вещи, которые, по их мнению, им нужны (учитель может подготовить предметы перед уроком или дать задание ученикам вырезать их самостоятельно). Каждый учащийся может сделать 8–10 рисунков.
2. Когда рисунки подготовлены, учитель распределяет учеников на группы.
3. Каждая группа должна договориться о том, чтобы оставить не более пяти предметов. Только пять важнейших предметов должны остаться на столе. Затем группы объясняют друг другу, что они выбрали. Выбрали ли они все одно и то же?

### Расширение

Учитель натягивает веревку (ленту) через классную комнату и прикрепляет к ней определенное количество рисунков. Учитель обсуждает с классом, какие рисунки можно забрать, то есть вещи, которые на самом деле ученикам не нужны. В конце на веревке должно остаться только пять рисунков. Могут ли ученики договориться, какие именно пять вещей им нужны?

## Упражнение 3.6. Копилка

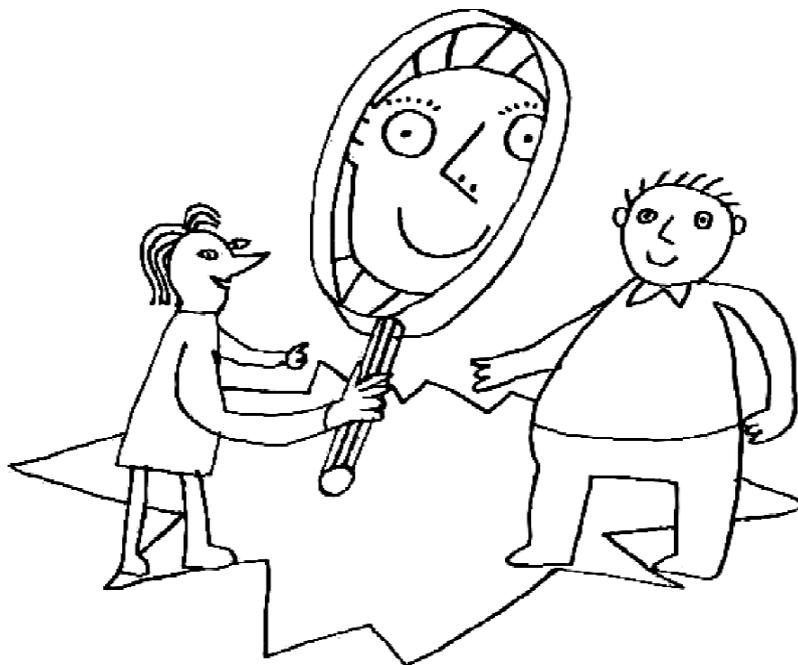
<b>Образовательные цели</b>	Это упражнение для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Они должны понять, что дети имеют права, осознать, что такие права существуют и их важно уважать.
<b>Ресурсы</b>	Копилка – это очень красивая коробочка, которую дети украсили и наполнили (статьями из газет, пиктограммами ЮНИСЕФ, иллюстрирующими права детей, куклами и различными предметами).

### Процедура

1. Вначале копилка содержит:
  - две пиктограммы, представляющие право на равенство и право физически или умственно неполноценных людей на помощь;
  - две куклы, представляющие собой детей из Гватемалы.
2. Собирая предметы, олицетворяющие права ребенка, и складывая их в копилку, дети понимают важность этих прав. Игра в копилку должна продолжаться до конца начальной школы.
3. В дополнение к большой копилке класса/группы, каждый ребенок может иметь собственную маленькую копилку.

## ГЛАВА 4

### Восприятие других



#### Введение

На рисунке девочка смотрит на мальчика сквозь увеличительное стекло. Картинка, созданная увеличительным стеклом, аналогична, но не идентична мальчику в реальности. Мальчик не знает, как он выглядит, каков его образ. Он может быть неправильным или правильным, демонстрируя больше деталей, чем известны мальчику, или чем те, которые он хотел бы показать. Дети улыбаются, значит разница между восприятием и реальностью не кажется представляющей проблему. Девочка улыбается не мальчику, а глядя на его отражение.

Мы все направляем наши увеличительные стекла на других людей и сохраняем их образы в нашей памяти. Мы судим людей по этим ментальным образам. Эти образы являются сырьем, из которого мы создаем стереотипы. Нас всех привлекает такое упрощение сложного мира, который никто из нас не может понять. Если стереотипы превращаются в предубеждения, в частности, негативные, то они могут посеять раздор и вражду в обществе.

Упражнения в этой главе помогают ученикам узнать о своем восприятии других и предубеждениях против них, критически осмыслить и исправить их в случае необходимости. Итак, эта глава посвящается социальному измерению демократии и прав человека. Наше взаимное восприятие, предубеждения и пути взаимодействия друг с другом дают основания, на которых демократия и права человека должны основываться. Не достаточно того, чтобы демократия и права человека были положены в основу конституции и деятельности правительства, не меньшее значение имеют их социальные и культурные корни.

В целом, учащиеся должны понять функцию стереотипов в уменьшении сложности общества и мира, в котором мы живем. Они должны также понять, что стереотипы могут быть опасными, сея зерна вражды в обществе. В частности, это может случиться, когда мы встречаем людей из других стран – иностранцев, которые вызывают чувство страха. Образование помогает людям определить предубеждения и неверные стереотипы и исправить их.

Ученики старшего возраста должны также понять, что наши восприятия и предубеждения в итоге отражаются на культуре, поддерживают или подрывают демократию и права человека в обществе. По сути, демократия начинается с меня и тебя.

## Упражнение 4.1. Все разные, все равные

<b>Образовательные цели</b>	Учащиеся учатся узнавать и воспринимать друг друга в группе. Учащиеся узнают о том, что у них общего, и о том, чего они раньше не знали о своих одноклассниках. Учащиеся узнают об отношениях и практиках, связанных с отличиями.
<b>Ресурсы</b>	Кусок мела или веревка, чтобы сделать линию на полу.

### Процедура

1. Учитель называет ряд характеристик одну за другой. По мере объявления те, кто признают, что они эту характеристику имеют, пересекают линию.

**Примеры:** все, кто ...

- одеты в джинсы;
- имеют голубые глаза;
- являются старшими;
- были в других странах Европы;
- регулярно читают газеты;
- были объектом дискриминации;
- имеют друзей инвалидов;
- имеют предубеждения и т. д.

Учеников можно попросить предложить другие характеристики, но учитель должен понимать, какие именно характеристики отражают различия и порождают наибольшие предубеждения.

2. Ученики обсуждают следующие вопросы:

- Оказывался ли кто-то в группе с людьми, с которыми, по их мнению, они не имели ничего общего?
- Как чувствует себя тот, кто является частью большой группы?
- Как чувствует себя тот, кто одинок?

### Вариация

Как только характеристика объявлена, ученики начинают двигаться и формируют группы, состоящие из людей с одинаковыми характеристиками. Они остаются вместе на некоторое время, чтобы обсудить то, что их объединяет. Их высказывания касаются, например, вкусов или поведения.

## Упражнение 4.2. Различия

<b>Образовательные цели</b>	<p>Учащиеся встречаются с различиями и понимают, что различие имеет корни в социальных структурах.</p> <p>Опыт различия является критически важным в подростковом возрасте. Молодые люди хотят привлекать внимание, иметь признание взрослых и уважение других людей. Важным аспектом формирования личности в подростковом возрасте является отделение от взрослых, в частности, от родителей.</p> <p>Ученики понимают, что есть так много биологических различий, что никто не может их все идентифицировать. Например, невозможно сказать, что одна форма интеллекта выше, чем другая. Различия, которые имеют значение между людьми, уходят корнями в общество — например, в ценности, социальный статус или социальные изменения. В классах, в которых ученики относятся к культурным меньшинствам, хорошей возможностью будет показать их в недискриминационном контексте.</p>
<b>Ресурсы</b>	Большой лист бумаги.

### Процедура

1. Учитель пишет на большом листе бумаги максимальное количество видов различий между людьми.
2. Учащиеся распределяются на четыре группы. Каждая команда пишет отдельный вид отличий:
  - Физические различия.
  - Психологические различия.
  - Социальные различия.
  - Культурные различия.
3. Оценка: ученики размышляют над различиями между людьми:
  - «Я осознаю, что я знаю ...»
  - ... но я научился/научилась ...»
  - Меня больше всего удивило ...»

### Расширение

Учитель объясняет, почему люди одновременно похожи и разные.

Ученики представляют в письменной форме две ситуации, в которых сложно определить различия. Затем это можно будет обсудить со всем классом.

## Упражнение 4.3. Истинное и ошибочное

<b>Образовательные цели</b>	Учащиеся узнают о стереотипах в своем сознании и критически их обсуждают. Они должны понять, что упрощение и стереотипы помогают нам преодолеть сложность мира, в котором мы живем.  Развивать способность учащихся формировать суждения и принимать решения, способствовать развитию их критического отношения.
<b>Ресурсы</b>	Из класса необходимо вынести столы и стулья. Пространство для «истинного» и «ошибочного» обозначается в разных углах класса.

### Процедура

1. Ученики стоят в центре комнаты. Учитель читает перечень истинных и ошибочных утверждений о женщинах, мужчинах, различных национальностях и т. д.

Реагируя на каждое утверждение, ученики переходят в один или другой угол в зависимости от того, что они считают правдой или неправдой.

Ученики, которые не имеют точки зрения, остаются в центре комнаты.

Учитель просит учеников объяснить свой выбор.

2. Учитель дает правильный ответ. Правильный ответ учителя должен быть обязательно, важно об этом не забывать.

3. Учащиеся отвечают на объяснения учителя. Учитель предлагает им объяснить, как они воспринимали других, в том числе тогда, когда такое восприятие потом оказалось ошибочным.

### Расширение

Старшие ученики могут проанализировать, каким образом средства массовой информации отражают темы, связанные с меньшинствами, половой принадлежностью, насилием и тому подобное. Они также могут привести примеры стереотипов, предубеждений, поверхностного или глубокого и «исследовательского журнализма». Можно предложить ученикам попробовать исправить информацию, которую они считают ошибочной или неполной.

## Упражнение 4.4. Первые впечатления

<b>Образовательные цели</b>	<p>Ученики учатся определять стереотипы и узнают о разнообразии впечатлений и восприятий, которые люди имеют по отношению друг к другу.</p> <p>Учащиеся отрабатывают навыки активного слушания и учатся уважать других.</p>
<b>Ресурсы</b>	<p>Фотографии людей, которые могут вызвать различные реакции учащихся, прикрепляются на большом листе бумаги (учитель должен выбрать персонажей, очень отличающиеся с точки зрения возраста, культуры, этнической группы и т. д.).</p>

### Процедура

1. Учащиеся садятся в круг. Учитель дает каждому ученику лист бумаги.
2. Учитель просит каждого ученика посмотреть на указанное фото:
  - «Я вижу ...»
  - «Я думаю ...»
  - «Я чувствую ...»
3. Каждый ученик описывает свое первое впечатление внизу страницы и заворачивает нижнюю часть страницы так, чтобы спрятать текст и передает лист ученику слева.
4. Ученики передают листы со своими впечатлениями, пока все листы не пройдут по кругу.
5. Ученики сравнивают свои первые впечатления:
  - Каким образом ваши первые впечатления отличались или совпадали?
  - Что поразило вас с первого взгляда?
  - Какие аспекты вы не заметили и почему?
  - Что вы узнали о себе в результате этого упражнения?

### Расширение

Это упражнение можно выполнять с использованием очень небольшого количества фотографий, или только одной фотографии, или этнографического видео. Каждого ученика можно попросить написать свои впечатления на листе бумаги.

Учитель может предоставить информацию о других культурах: еда, музыка, семейная структура и т. д.

## Упражнение 4.5. Мы все имеем предубеждения

<b>Образовательные цели</b>	Во время этого упражнения учащиеся рассматривают стереотипы и предубеждения в отношении других людей и меньшинств. Они узнают о восприятии различных меньшинств.  Учащиеся узнают о своих лимитах толерантности и свои конфронтационные системы ценностей.  Развитие у учащихся навыков активного слушания в поисках аргументов.
<b>Ресурсы</b>	Одна копия листа с описанием ситуации для каждого ученика.

### Процедура

1. Каждый ученик получает копию описания ситуации и читает его молча
2. Из описания ситуации каждый участник выбирает троих персонажей, с которыми отправился бы в путешествие, и еще троих, с которыми бы не отправился в путешествие.
3. Ученики создают группы по четыре человека.
  - В каждой группе учащиеся сравнивают свой личный выбор персонажей и причины такого выбора с выбором других членов группы.
  - Участники пытаются согласовать список из трех наиболее привлекательных и трех наименее привлекательных персонажей.
  - В каждой группе ученики выбирают докладчика.
4. Каждая группа представляет список избранных и исключенных компаньонов всему классу, обосновывая причины своего выбора.
5. Учитель поощряет свободное обсуждение опыта, например:
  - Какими были главные определяющие факторы?
  - Если группа не достигла согласия по списку избранных, почему?
  - Какие стереотипы содержит в себе список пассажиров?
  - Откуда происходят эти образы?
  - Как бы вы чувствовали себя в ситуации, когда, например, никто не желает ехать с вами в одном купе?

### Расширение

Список может быть адаптирован в зависимости от возрастной группы и социального статуса учащихся, но он должен включать людей, представляющих меньшинства, которых можно четко определить с первого взгляда, и других, которых нельзя определить.

Меньшинства и дискриминация могут также изучаться с помощью литературы или истории.

### Материалы

(смотри следующую страницу)

## Описание ситуации

Вы отправились в длительное путешествие поездом. Путешествие продлится несколько дней. Вы делите спальное купе с тремя другими пассажирами.

Кого из пассажиров вы предпочли бы в качестве соседей по купе?

С какими пассажирами вы не хотели бы ехать в одном купе?

- Тучный банкир с большим пакетом еды.
- Глухонемой парень.
- Женщина ромской национальности (цыганка) с ребенком.
- Мужчина среднего возраста на костылях.
- Молодой мужчина, который недавно вышел из тюрьмы.
- Рок-певица – феминистка.
- Темнокожий иностранный студент.
- Женщина в хиджабе (мусульманская женская одежда).
- Пьяный футбольный фанат.
- Работяга в поношенной одежде.
- Солдат в военной форме.
- Молодая китаянка, говорящая только на китайском языке.

## Упражнение 4.6. Мы все равны, но некоторые более равны, чем другие

<b>Образовательные цели</b>	Учащиеся определяют и анализируют причины и мотивы дискриминации других людей.  Это упражнение сосредоточено на двух социально-экономических факторах, которые влияют на шансы социального успеха.
<b>Ресурсы</b>	Большие плотные листы бумаги и маркеры.

### Процедура

1. Учитель распределяет учеников на группы, не более шести человек в каждой. Группы должны состоять из равного количества учеников. Каждая группа получает лист бумаги и маркер.
2. Учитель предлагает одной половине групп нарисовать карикатуру на социального победителя (человека успешного, материально обеспеченного и социально защищенного), а другую половину групп – карикатуру на побежденного (неудачника, человека малообеспеченного, социально не защищенного).
3. Учитель просит группы отметить характеристики своей модели: социально-экономический уровень, профессия, пол, этническая группа, способ отдыха, выбор одежды, внешний вид, образ жизни, тип жилья, привычки потребления.
4. Учитель предлагает группам обменяться своими рисунками и объяснить их.
5. Рисунки вывешиваются на стену. Каждую группу просят объяснить полученный рисунок всему классу.
6. «Художники» комментируют свои намерения. При обсуждении отображенных на рисунках идей и впечатлений, которые производит рисунок на зрителя, от учащихся можно ожидать рассмотрения таких вопросов:
  - Каковы основные характеристики успеха?
  - Каковы основные характеристики поражения?
  - Какие факторы различают «победителей» и «побежденных»?
  - Относятся ли представленные люди к определенным группам?
  - Имеют ли все люди равные шансы на успех, независимо от их социального происхождения?

### Расширение

Какие причины дискриминации и игнорирования людей, отличающихся по своей культуре, национальности, имущественному положению, месту жительства, по состоянию здоровья, языку и т. д.?

Какие причины неравенства среди людей? Возможно равенство или нет?

## Упражнение 4.7. Туристы

<b>Образовательные цели</b>	Эта ролевая игра симулирует столкновение культур и позволяет ученикам рассмотреть стереотипы, которые они вносят в ролевую игру. Это поможет ученикам больше узнать о возможных конфликтах в таких ситуациях. Упражнение заставляет учащихся менять свое поведение, «представляя себя на месте других людей».
<b>Ресурсы</b>	Развитие коммуникативных навыков учащихся. Листы бумаги или картона, цветные маркеры; если возможно, некоторые предметы туристического снаряжения, например, фотокамера.

### Процедура

#### Примечание относительно метода

Идеальной средой была бы работа с двумя различными классами, каждый во главе с учителем. Роль двух учителей состоит в том, чтобы напоминать ученикам об установках и характеристиках соответствующих групп «туристы» и «X-сы» (вымышленное сообщество аборигенов).

1. Две группы собираются в своих классных комнатах. Они имеют 15 минут для того, чтобы определить условия, при которых будут проходить действия, и подготовить свои роли.

Туристы записывают информацию о своей стране, отмечают свои ожидания от путешествия и готовят оборудование, которое они должны иметь во время путешествия, например, фотокамера, мобильный телефон, иностранная валюта. Если реальных предметов нет под рукой, они могут быть символизированы с помощью рисунков.

«X-сы» определяют свою культуру: семейную структуру, экономику, виды ремесел, одежду и жилье. «X-сы» должны быть максимально «примитивными». Они дают себе название.

Культурные элементы должны быть однородными. Их также можно символизировать с помощью рисунков.

2. Эта ролевая игра может проводиться на следующем уроке либо на следующий день.

Двое туристов, покупая сувениры и фотографируясь, встречают участников «X-сов». Они возвращаются к себе в группу и делятся своими впечатлениями. Они описывают, что удивительного заметили в культуре «X-сов».

«X-сы» делятся своими впечатлениями о первой встрече с туристами, излагая свое мнение об отношении туристов.

3. Туристы вторгаются на территорию «X-сов», не желающих менять свои взгляды.

4. Две группы встречаются для обмена комментариями.

- Как чувствуют себя туристы?
- Как чувствуют себя «X-сы»?
- Что думают туристы об «X-сах»?
- Что думают «X-сы» о туристах?
- Туристы объясняют, что было сложно понять в поведении «X-сов».
- «X-сы» объясняют, что было сложно понять в поведении туристов.
- С точки зрения туристов, что могли бы сделать «X-сы» для того, чтобы облегчить контакт?
- С точки зрения «X-сов», что могли бы сделать туристы для того, чтобы меньше мешать?
- Если бы вам пришлось вернуться в страну «X-сов», что вам нужно было бы знать или делать для того, чтобы вести себя должным образом?

### **Расширение**

Ученики опрашивают членов своей группы, путешествовавших в другие страны, или просят их провести урок в классе для того, чтобы поделиться опытом встречи с людьми иного культурного происхождения.

### **Вариация**

Ученикам можно предложить представить идеальное общество и его культуру и определить существенные отличия от культуры и общества, в котором они живут.

## Упражнение 4.8. Игра «Бинго»: «Человек — это часть целого мира»

<b>Образовательные цели</b>	Цель этой игры — показать, что человек является частью целого мира.
<b>Ресурсы</b>	Карточки для игры в «бинго» (игра — разновидность лото) для каждого ученика. Лист с вопросами. Вопросы для группового обсуждения.

### Процедура

1. Учащиеся заполняют клетки в соответствии с поставленными вопросами. Каждая клетка имеет две строки: одна для имени и одна для страны. Они должны найти для каждой клетки имя своих одноклассников и название страны, которая подходит.

Вопросы могут быть разными. Обычно вам нужны от А до Л, но можно добавлять различные вопросы, при этом ученикам разрешается использовать имя одноклассника только один раз. В противном случае они должны будут вычеркнуть одну клетку и не смогут получить «бинго» в этой строке.

2. После игры можно организовать групповое обсуждение. Ученики поймут, что миграция является нормальным явлением почти в каждой семье и нации. Они будут обсуждать глобальные ситуации и мир, как сеть.

### Материалы для учителей

#### Вопрос: найдите в этой комнате того, кто ...

- Путешествовал в другую страну.
- Имеет друга по переписке в другой стране.
- Изучает иностранный язык.
- Имеет родственника в другой стране.
- Любит музыку из другой страны.
- Помогал тем, кто приехал из другой страны.
- Любит блюда другой страны.
- Имеет автомобиль, произведенный в другой стране.
- Живет в доме, в котором говорят более, чем одним языком.
- Имеет родственника, который родился в другой стране.
- Недавно читал историю о другой стране в газете.
- Недавно разговаривал с человеком, который жил в другой стране.
- Недавно узнал что-то о другой стране по телевидению.

#### Вопросы для группового обсуждения

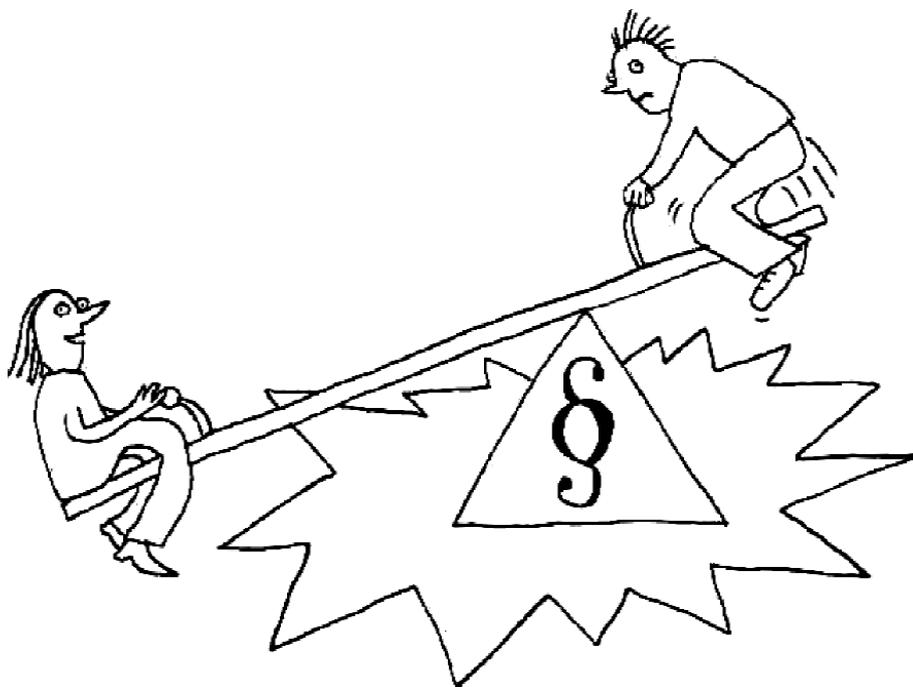
1. Что вы узнали друг о друге во время игры?
2. Что вас больше всего удивило в ваших друзьях?
3. Что эта игра рассказала вам о нашем мире?

### Материалы для учащихся: Карточка для игры в «бинго»

А Имя: Страна:	Б Имя: Страна:	В Имя: Страна:	Г Имя: Страна:
Д Имя: Страна:	Е Имя: Страна:	Э Имя: Страна:	Ж Имя: Страна:
З Имя: Страна:	И Имя: Страна:	К Имя: Страна:	Л Имя: Страна:

## ГЛАВА 5

### Чтобы справедливость работала



#### Введение

На рисунке мальчик и девочка на качелях. Точка опоры для качелей находится не в центре и дает девочке длиннее отрезок, а мальчику короче. Итак, девочка доминирует в этой игре, и, кажется, ей это нравится. Мальчик с несчастным выражением лица пытается спуститься вниз, но его усилия тщетны. Такие ситуации часто ведут к спорам и конфликтам. На опоре для качелей изображен знак параграфа, символизирующий закон.

Этот рисунок можно прочесть по-разному, он вызывает интересные вопросы. Возможности мальчика и девочки в этой ситуации не равны, это касается проблемы гендерного равенства. На удивление, именно девочка имеет «длинный конец» доски. Возможно, девочка обманывает, это означает, что она нарушила закон, или она пользуется преимуществом, предоставленным законом для компенсации дискриминации женщин и девушек в прошлом. Итак, справедлива ли эта игра? Всегда ли справедливо равенство? Чьи права человека защищает закон? Нарушаются ли чьи-то права человека — и кем?

Знак параграфа открывает дальнейшие перспективы. Кто установил правила этой игры? Официальный символ закона ссылается на государство и верховенство права. Государство может состоять из институтов, которые имеют общие полномочия и контролируют друг друга через систему проверок и противовесов — парламент, правительство и суды. Государством может править милосердный или деспотичный автократ. Законы очень важны, поскольку они превращают права человека в гражданские права для граждан конкретного государства. Итак, законы защищают права человека в случае их нарушения. Однако, как показано на рисунке, права человека могут нарушаться другими гражданами или даже, собственно, несправедливым законом.

Одновременно, закон должен поддерживать баланс между правами отдельных граждан и определять ограничения прав отдельных людей для защиты прав других.

Упражнения в этой главе касаются вопросов справедливости и правосудия. Ученики поймут, что правосудие является критически важным для мира и безопасности в обществе.

## Упражнение 5.1. Это не справедливо

<b>Образовательная цель</b>	Учащиеся узнают о своем понимании справедливости и несправедливости.
<b>Ресурсы</b>	Социальные исследования.

### Процедура

Ученики работают в парах.

1. Учитель предлагает каждой паре учеников выбрать фото.
2. Учитель просит учеников описать ситуацию, как они ее понимают:
  - «Я могу видеть ...» (фактическое описание).
  - «Я чувствую ...» (эмоциональная реакция).
  - «Это заставляет меня задуматься о ...» (ассоциации, идеи).

Затем учитель предлагает ученикам классифицировать фотографии по трем категориям:

- На фото справедливая и честная ситуация.
- На фото противоположная ситуация, то есть пример несправедливости.
- Ученики не уверены, как классифицировать фото.

3. Пары образуют группы из четырех человек. Каждая пара объясняет свое фото другой паре и пытается убедить ее в том, что их суждения верные. Фотографии с комментариями группы вывешиваются в классной комнате. Каждый ученик должен иметь время для изучения выставленных работ.

4. Пленарная сессия:

- Какие ситуации описаны как справедливые либо как несправедливые?
- Было сложно прийти к решению по некоторым изображенным ситуациям. Почему?
- Условия порождают несправедливость?
- Как исправить такие несправедливые ситуации?

### Расширение

Ученики образуют несколько групп. Каждая выбирает пример несправедливости и работает над последним вопросом: «Как можно преодолеть такую форму несправедливости?»

Во-первых, они могут идентифицировать права человека, которые нарушаются в определенном случае.

Во-вторых, они могут поискать способы защиты и обеспечения выполнения прав человека.

## Упражнение 5.2. Исключение

<b>Образовательная цель</b>	Вводное занятие к теме «Дискриминации».
<b>Ресурсы</b>	Различное количество цветных наклеек и одна белая наклейка.

### Процедура

Ученики работают в парах.

1. Учитель крепит наклейку каждому ученику на лоб. Учащиеся не должны знать, какого цвета наклейка на них. Поэтому при получении наклейки они должны закрыть глаза.
2. Ученики открывают глаза. Каждый ученик теперь должен найти других членов своей группы, и таким образом группы собираются по цветам.
3. Пленарное обсуждение и комментарии. Предлагаются следующие вопросы:
  - Как вы себя чувствовали, когда встретили первое лицо с наклейкой, идентичной вашей?
  - Как чувствовал себя участник с единственной белой наклейкой?
  - Пытались ли вы помочь друг другу в своей группе?
  - Как человек с белой наклейкой может интегрироваться?
4. Это упражнение может быть использовано как введение для освоения учащимися темы взаимоотношений между большинством и меньшинствами в обществе:
  - Кто является исключением, изолированными лицами в обществе?
  - Может ли это быть личным выбором человека — быть исключением или маргиналом?

### Расширение

Упражнение можно продолжить, предоставляя преимущества одной группе. Ученики, возможно, будут работать активнее, но такое условие может также спровоцировать стресс и враждебность. Учитель должен хорошо знать класс и быть готовым к ответной реакции.

## Упражнение 5.3. Пазлы

<b>Образовательные цели</b>	Игра симулирует опыт несправедливого поведения. Учащиеся узнают о своих реакциях на несправедливость, которые базируются на этических принципах справедливости. Справедливость – это фундаментальная категория прав человека. Учащиеся должны усвоить важность солидарности и сотрудничества в преодолении несправедливости.
<b>Ресурсы</b>	Конверты с простыми пазлами или рисунки, разрезанные на несколько частей.

### Процедура

1. Подготовка: каждая группа из трех или четырех учащихся класса должна получить пазл. Учитель может использовать готовые пазлы или подготовить их, разрезав рисунки (например, открытки или рекламные объявления) на несколько частей. Каждый пазл должен быть положен в конверт. В идеале, копия рисунка должна быть наклеена на конверт. Учитель забирает часть деталей одних пазлов и меняет на некоторые детали других пазлов. Несколько пазлов должны быть полными.

2. Ученики делятся на группы ориентировочно по четыре человека. Учитель дает конкретное задание каждому члену команды:

- Ученик, отвечающий за время и ресурсы.
- Арбитр, предупреждающий конфликты и обеспечивающий выполнение инструкции должным образом.
- Ученик, имеющий копию готового пазла.
- Ученик, выполняющий задание.

Учитель передает конверт каждой группе, дает им задание сложить пазл за небольшой период времени. Ученики быстро понимают, сложится их пазл, или им будет нужна помощь других групп.

3. В игре рождаются реальные победители и побежденные. В зависимости от возраста детей и реакции учеников, следующие вопросы могут помочь сформулировать и оценить опыт положительной и отрицательной дискриминации:

- Как вы себя чувствовали, когда поняли, что группы имеют разный материал?
- Как бы вы себя чувствовали, если бы оказались в другой группе?
- Как вы чувствовали себя в другой группе, где было мало/много материала?
- Какие виды поведения способствовали или мешали успеху группы?

### Расширение

Учащимся предлагают обсудить реальные ситуации, в которых люди не имеют равного доступа к важным ресурсам (например, свободного времени, рабочих мест, денег, полномочий и др.).

## Упражнение 5.4. Роль закона

<b>Образовательные цели</b>	Основываясь на различных ценностях древней философии, определить цель закона. Варианты различных ценностей, связанных с разными социальными и политическими системами. Теория обеспечивает поле для отражения ежедневного опыта, при котором нашими ценностями руководят наши интересы. Учащимся предлагают сделать обдуманый выбор ценностей в рамках прав человека, выдвинуть их для сравнения и обсуждения и в дальнейшем придерживаться их в своей жизни.
<b>Ресурсы</b>	Разные концепции роли закона, написанные на большом листе бумаги и размещенные на стене (см. М. 1 в разделе материалов).

### Процедура

1. Ученики распределяются на группы по трое или четверо и получают рабочие листы с перечнем правил поведения (см. М. 2 в разделе материалов).
2. Каждая группа должна соотнести правила поведения с соответствующим понятием закона (10 минут).
3. Группы проверяют полученные результаты.
4. Ученики выбирают понятие, к которому они склоняются более всего.
5. Ученики выбирают понятие, к которому они склоняются менее всего.

### Расширение

Обсуждение в классе:

- Соответствуют ли правила, применяемые вами в жизни, вашему выбору?
- Знаете ли вы правила, которые подпадают под понятия, отклоненные вами? Нарушали ли вы их? Почему? Что вы сделали?

Размышления в письменной форме:

- Какого понятия закона вы придерживаетесь более всего и почему?
- Перечислите пять правил повседневной жизни, которых вы придерживаетесь.

### Материалы

(смотри следующую страницу)

### **М. 1: Базовые понятия закона**

1. Цель закона — предотвратить нарушение людьми прав других людей. (Аристотель)
2. Цель закона — дать каждому человеку то, чего он заслуживает. (Аристотель)
3. Цель закона — создать идеальное общество. (Платон)
4. Закон служит для того, чтобы предупредить вред, наносимый людям в результате несправедливости. (Главкон)
5. Закон должен служить для того, чтобы оберегать интересы тех, кто управляет. (Фразимах)
6. Роль закона в том, чтобы поддерживать мир путем обеспечения благосостояния для всех и выполнения того, что является полезным для общества. (Протагор)
7. Цель закона — защита слабых.

### **М. 2: Правила**

1. Люди, жестоко обращающиеся со своими детьми, должны быть наказаны.
2. Государство гарантирует безработным доход, который является достаточным для выживания.
3. Преимущество в трудоустройстве будет предоставлено выпускникам с наилучшими оценками.
4. Все работники должны отдавать часть своего заработка для того, чтобы обеспечить потребности безработных.
5. Любое действие одного человека, которое наносит вред другому, обязывает первого человека компенсировать этот вред.
6. Учителя гарантируют: ученики знают о том, что законы нашего общества являются лучшими и нерушимыми.
7. Любой человек, демонстрирующий оппозиционные взгляды относительно общества, будет направляться в учебное заведение для повторного обучения.
8. Только действия, которые разрешены государством для благосостояния всех, являются законными.
9. Только налогоплательщики имеют право голоса.
10. Все молодые люди должны быть членами государственных организаций для участия в общественно полезной работе.
11. Компании должны устанавливать на трубе фильтры для предотвращения загрязнения.
12. Никто не имеет права распространять идеи, которые не были признаны правительством как правомерные.
13. Государство имеет право осуществлять экспроприацию собственности в общественных интересах в случае необходимости.
14. Директора компаний имеют право пользоваться услугами частных охранных фирм.
15. Запрещено входить в жилище другого человека без его разрешения.

## Упражнение 5.5. Перспективы правосудия

<b>Образовательные цели</b>	Учащиеся должны понять, что могут быть разные перспективы по вопросам правосудия.  Учащиеся должны понять и осознать сущность баланса между правами и обязанностями.
<b>Ресурсы</b>	Наборы рабочих листов с обозначением А или Б.

### Процедура

1. Выбирается одно из прав для изучения.

2. Класс делится на группы от четырех до шести человек.

Одна половина каждой группы получает лист А, другая половина – лист Б.

Каждая подгруппа готовит максимальное количество аргументов в защиту утверждения, находящегося на их листе.

3. Группы вновь объединяются. Члены подгруппы А представляют свою точку зрения членам подгруппы Б, которые должны внимательно слушать и записывать.

Затем очередь подгруппы Б.

После презентации аргументов может быть отведено время для того, чтобы члены различных подгрупп задали друг другу вопросы.

4. Подгруппы А и Б меняются ролями. Их не нужно предупреждать заранее об этой части упражнения.

Участникам дается несколько минут для просмотра аргументов.

5. Члены группы пытаются договориться и принять общую позицию по обсуждаемой проблеме. Общая позиция представляется в письменной форме.

6. Вопросы для рассмотрения:

- С какими сложностями вы столкнулись, пытаясь достичь общей позиции?
- Тот факт, что вы поменялись ролями, облегчил или усложнил процесс принятия общей позиции?

### Расширение

Учитель (или учащиеся) находят примеры, в которых свобода выражения взглядов (или детский труд) является противоречивым вопросом.

- Как сбалансировать права и обязанности?
- Существуют ли обязанности или права, накладывающие ограничения на определенные права?

Для таких практических примеров следует использовать информацию, предоставляемую в средствах массовой информации. Расследование можно расширить, включив другие права человека, например, свобода передвижения или имущественные права.

### Материалы

(смотри следующую страницу)

### **Перспектива А: Свобода выражения взглядов**

В справедливом обществе свобода выражения взглядов является фундаментальным правом человека, которое не может быть ограничено. Рассмотрите следующие аспекты:

- Негативные последствия цензуры.
- Политический подтекст ее ограничения и инакомыслия.
- Обстоятельства, в которых другие страны ее ограничивают.
- Важность свободы слова для демократии.
- Любые другие связанные проблемы.

### **Перспектива А: Детский труд**

Законы против детского труда должны неукоснительно применяться для того, чтобы защищались права детей на игры, обучение, на то, чтобы стать здоровыми взрослыми людьми. Рассмотрите следующие аспекты:

- Недостаточность образования, как следствие того, что детей обязывают работать.
- Тот факт, что дети часто работают в не самых безопасных условиях.
- Детский труд часто эксплуатируется потому, что дети не способны организовать протест против несправедливого обращения.
- Любые другие связанные проблемы.

### **Перспектива Б: Свобода выражения взглядов**

В справедливом обществе иногда необходимо ограничивать свободу слова для того, чтобы защитить права человека. Рассмотрите следующие аспекты:

- Последствия высказываний расистов в отношении меньшинств.
- Выступления могут использоваться для провокации насилия.
- В некоторых странах свобода выражения взглядов является неограниченной, а это ведет к нарушению прав других людей.
- Необходимость продвигать обязанности так же, как и права.
- Любые другие связанные проблемы.

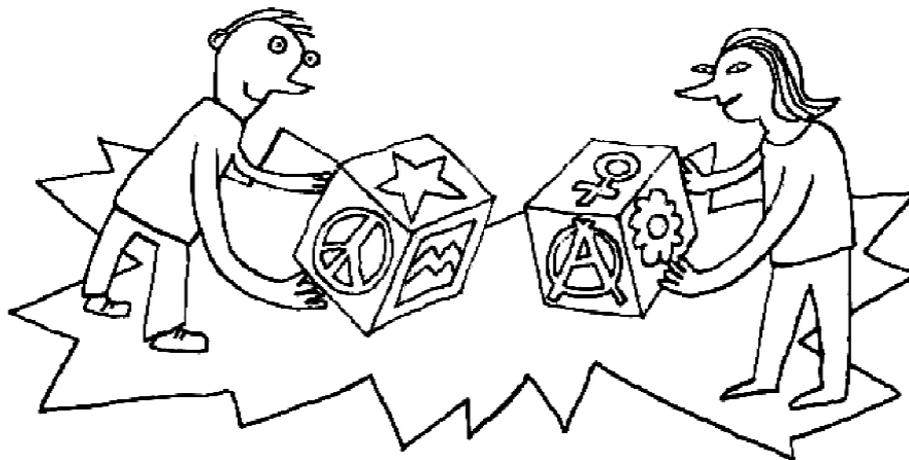
### **Перспектива Б: Детский труд**

С целью помощи в выживании семьям в сложных экономических условиях и помощи детям исполнять активную роль в обществе, дети должны иметь возможность работать для того, чтобы помочь своим семьям. Рассмотрите следующие аспекты:

- Тот факт, что в некоторых странах, где мало работы, дети могут быть единственным источником дохода своей семьи.
- Тот факт, что во многих странах дети традиционно работали дольше, чем взрослые.
- Точка зрения, что устранение детей от участия в продуктивном труде изолирует их от мира взрослых.
- Тот факт, что труд может быть средством воспитания детей.
- Любые другие связанные проблемы.

## ГЛАВА 6

### Понимание политической философии



#### Введение

На рисунке мальчик и девочка смотрят друг на друга. Они показывают друг другу кубики с символами, которые означают политические философии. Важно, что они улыбаются друг другу в то время, как символы отличаются и обозначают противоречивость и несогласие. Целесообразно определить значение символов, насколько это возможно. Мальчик показывает символ «запрета бомб», что соответствует пацифизму. Пентаграмма может означать социалистические убеждения, но также холистический взгляд (философия целостности) на человечество во Вселенной. Зигзагообразные линии могут означать воду как символ защиты окружающей среды, но значение может быть также очень разным. Девочка показывает символ с буквой А, что означает анархизм. Символ женского пола может соответствовать феминистским взглядам. Цветок может означать защиту окружающей среды или мир, но девочка может также придать этому символу другое значение. Молодые люди используют права человека — свободу мысли, свободу слова, равенство и др.

Этот рисунок включает в себя интересные и удивительно сложные послы. Можно комбинировать символы и концепции в политической философии для того, чтобы выразить свои идеи и взгляды, но они могут быть противоречивыми или ложными. Поэтому важно объяснить свой выбор другу и внимательно слушать. Существует много проблем относительно решения которых можно соглашаться или не соглашаться. Шести символов достаточно, чтобы создать картину открытого, плюралистического общества. Люди должны относиться друг к другу с уважением; в будущем мы можем получить весомый результат, который никому не повредит и пойдет на пользу каждому.

Образование для демократической гражданственности и образование по правам человека (ОДГ/ОПЧ) объединяют два измерения. Первое связано с *содержанием*. Понимание политической философии является важным в ОДГ/ОПЧ, поскольку оно дает нам ощущение направления и ценностей, когда мы выносим суждения и выполняем действия. Мы также учимся лучше понимать других.

Второе измерение ОДГ/ОПЧ касается *культуры* цивилизованного конфликта — спорить с улыбкой, если возможно. Такой культуры конфликта необходимо обучать в школе, путем практического применения и обсуждения. Это обучение может начаться в младшем возрасте и многое зависит от примера, который подают учителя и директора школ. Учитель ОДГ/ОПЧ должен стремиться избегать подводных камней. Одним из них является политическая корректность. Задачей учителя является не обучение учеников какой-либо понравившейся политической доктрине и не принуждение их к принятию его/ее личных взглядов. Вторым подводным камнем является молчаливое игнорирование, представляющее собой утонченную форму давления. Ученики должны овладеть навыками выдержки, взаимного внимания и аргументированного ответа. Учитель должен поощрять учеников к объяснению своего выбора таким образом, чтобы другие могли их понять, но их не следует заставлять оправдываться за свой выбор.

Предложенные упражнения могут быть адаптированы к различным возрастным группам, а также могут использоваться как в начальной, так и в старшей общеобразовательной школе.

## Упражнение 6.1. Базовые концепции политической мысли

<b>Образовательные цели</b>	Учащиеся должны понять ценности, скрыто руководящие политическим аргументом и спором, а также то, что некоторые из этих ценностей поддерживают права человека, тогда как другие противостоят им (обучение о правах человека). Упражнение заинтересовывает учащихся изучать и понимать ценности и взгляды независимо от того, согласны они с ними или нет (обучение посредством прав человека).
<b>Ресурсы</b>	Список предложений или лозунгов (смотри материалы ниже). Альтернативно могут быть использованы предвыборные плакаты, видеоклипы либо отрывки из деклараций или выступлений политических лидеров.

### Процедура

1. Ученики делятся на пары или группы по четыре человека.
2. Ученики знакомятся с политическим документом, анализируют его и определяют его скрытый смысл. Возможно, ученикам необходимо будет задать вспомогательные вопросы, например, для каких групп в обществе предложение может иметь скрытый смысл и в чем состоит этот смысл (ученики должны найти ответы, например, что выиграют от этого богатые и бедные, здоровые и больные, сильные и слабые и т. д.).
3. Если ученики уже ознакомлены с базовыми подходами политической мысли, они могут связать предложения с разными мыслительными школами и политическими взглядами. Они также могут найти похожие идеи, мысли, политические взгляды.
4. Ученики дают оценку политического документа (декларациям и ценностям, лежащим в его основе) в свете прав человека.

### Расширение

Ученики обсуждают скрытый смысл предложений, связывая их с вопросами, которые обсуждаются в Украине.

### Материалы

#### Список предложений и лозунгов

1. Государство не должно вмешиваться в управление экономикой. Оно должно ограничить себя, обеспечивая выполнение закона.
2. Гарантируется бесплатное медицинское обслуживание.
3. Все предприятия должны быть национализированы.
4. Президенту государства должны быть предоставлены все полномочия.
5. Государство, работники, профсоюзы и другие общественные организации должны встречаться для определения размера повышения заработной платы.
6. Государство как таковое является препятствием.
7. Белая цивилизация — это высшая цивилизация.
8. Слабым учащимся не следует позволять мешать учиться другим.
9. Никто не имеет права приказывать другим людям.
10. Общество должно быть организовано таким образом, чтобы правящий порядок поддерживал сильных, здоровых, успешных и богатых людей.

## Упражнение 6.2. Отношение к власти<sup>5</sup>

<b>Образовательные цели</b>	Учащиеся могут различать концепции власти и их влияние на демократию и права человека.  Развитие у учащихся навыков активного слушания (обучение посредством прав человека).
<b>Ресурсы</b>	Набор раздаточных материалов для учащихся «Декларации о власти и правительстве».

### Процедура

1. Ученики делятся на пары, знакомятся с раздаточными материалами и определяют, с какими выводами они соглашаются, а какие отрицают.
2. Ученики аргументированно объясняют, почему они поддерживают определенное утверждение.
3. Пары представляют результаты своей работы всему классу.
4. Ученики определяют (по возможности) конкретные школы политической мысли, которым соответствуют рассматриваемые материалы (переходное упражнение), учитель использует результаты и дискуссии в классе для ознакомления учащихся с (избранными) подходами политической мысли (учителем применяется индуктивный подход, позволяющий использование различных методов — лекция учителя и, возможно, учащихся; ознакомление с отрывками произведений, политических документов, выступлений политических лидеров и т. п.).

### Расширение

Ученики обсуждают собственные системы ценностей.

Ученики связывают политические идеи с политикой партий и политических лидеров в Украине.

### Материалы

(Смотри следующую страницу)

<sup>5</sup> Адаптированная версия с Клод Пари. Этика и Политика, Издание С. Г. — Квебек, 1985 год.

## Раздаточные материалы для учащихся

### Декларации о власти и правительстве

1. В правительстве роль лидера является высшей и неизменной.
2. Власть отчуждается и должна быть устранена для того, чтобы каждый человек мог реализовать свой полный потенциал.
3. Нация имеет только одного опасного врага: ее правительство.
4. Политическую власть должны реализовывать люди, избранные гражданами.
5. Политические партии являются вредными для государственной власти, поскольку они разъединяют людей и вызывают бесполезную конфронтацию.
6. Государство — это не просто сборище людей; в реальности это выше и важнее, чем совокупность людей.
7. Все формы власти имеют тенденцию к превращению в тоталитарные.
8. Государство как таковое — не конечная цель, а необходимое средство для реализации личных стремлений.
9. Государство — это огромное кладбище, где заканчиваются все проявления личной жизни.
10. Забастовки — это вызов власти, поэтому их нужно запрещать.
11. Люди существуют только для государства и являются ничем за его пределами.
12. Молодые люди должны участвовать в решениях, которые их касаются.
13. Только когда государство перестанет существовать, мы сможем говорить о свободе.
14. Учитель должен учитывать обоснованные жалобы своих учеников.
15. Люди имеют естественную тенденцию делать добро; мы должны всегда им доверять.
16. Участие всех людей во власти должно быть фундаментальным принципом организации каждого человеческого общества.
17. Политические партии дают возможность стремлениям граждан влиять на решения правительства.
18. Если люди останутся без всякого контроля, они убьют друг друга.
19. Политическая власть не должна зависеть от общественного мнения.
20. Люди имеют права, которые власть должна уважать и продвигать.

## Упражнение 6.3. Если бы я был волшебником

<b>Образовательные цели</b>	Учащихся привлекают к созданию значимых видений. Личность без утопических (идеалистических) взглядов ограничивается тем, что принимает статус-кво.  Учащиеся получают возможность применить свои таланты (творчество).
<b>Ресурсы</b>	Бумага и маркер.

### Процедура

1. Учащихся просят представить себя в роли волшебников.

2. Они читают:

«Если бы я был великим волшебником, я бы сделал так, чтобы мужчины, женщины и дети никогда больше не пережили того, что случилось во время войны, и для того, чтобы это произошло ...»

Каждый ученик дополняет следующие предложения:

- Я бы остановил ...
- Я бы закрыл ...
- Я бы забыл ...
- Я бы возразил ...
- Я бы продолжил ...
- Я бы создал ...

3. По очереди ученики читают свои ответы на пленарной сессии. Желательно, чтобы стулья стояли по кругу.

4. Оценка: ученики определяют и обсуждают, какие новые желания и потребности они открыли.

### Расширение

Ученики решают вопрос, можно ли что-то сделать для того, чтобы их желания сбылись.

### Вариация

Для учеников старшего возраста:

«Если бы я был архитектором ...»: ученики представляют, как могла бы или должна выглядеть их школа, или город, в котором они живут.

Учащиеся могут обсудить свои желания и связать их с базовыми традициями политической мысли (либералы, консерваторы, социалисты, зеленые, пацифисты).



## ГЛАВА 7

### Участие в политике



#### Введение

На рисунке мужчина и женщина, которых поддерживают девочка и мальчик, публично защищают свои точки зрения. На плакате мужчины изображен земной шар как символ мира, а женщина привлекает внимание к пятиконечной звезде на своем плакате, который держит мальчик, выступая на ее стороне. Возможно, этот символ соответствует поверхности, на которой они стоят. У них приветливые лица без признаков враждебности. Взрослые и дети участвуют в политике. Они пользуются своим правом на мирные публичные демонстрации. Участники с обеих сторон как мужского, так и женского пола, следовательно, гендерные вопросы здесь не поднимаются. Две группы конкурируют за внимание и поддержку большинства. Они находятся в прямой конфронтации, следовательно, здесь не вовлечены никакие средства массовой информации, политические партии или группы интересов.

Четыре человека стоят на поверхности, напоминающей звезду неправильной формы. Этот символ может толковаться по-разному. Он может означать сообщество, которое дает гражданам ощущение единства, а также обеспечивает платформу для прав, ответственности и обязанностей. Звезда также может напоминать «сцену», на которой гражданин выступает перед публикой. Любой, кто решает оставаться вне этой сцены, не будет услышан и должен соглашаться с решениями, которые впоследствии принимаются. Граждане могут участвовать в политике многими способами. ОДГ/ОПЧ фокусируется на способах активного, непосредственного участия. Участие в политике – это право детей, а не только взрослых людей. Такое участие требует понимания сути вопроса и взвешенных решений. Политическому участию в демократии должны учить в школах, что в свою очередь требует от школ функционировать как микробщества, дающие ученикам возможность участвовать в управлении школьными делами.

Как в демократических школах, так и в демократическом обществе, аргументы и противостояния, даже споры и конфликты, не являются чем-то страшным, а, наоборот, рассматриваются как нормальное явление и даже полезны для демократического принятия решений. Разрешение конфликтов при столкновениях идей и интересов является базовым методом решения проблем и принятия решений. Если интересы и возражения не высказываются, их нельзя будет учесть. В открытом обществе гармония – «всеобщее благо» – не может быть установлена, а должна быть обсуждена. Противостояние и конфликты не являются вредными, если находятся в рамках культурного обмена аргументами, разрешения конфликтов и достижения компромисса.

Упражнения сосредоточены на рамочных условиях и способах политического участия. Они помогают ученикам понять свои возможности и участвовать в жизни своего сообщества.

## Упражнение 7.1. Стена тишины

<b>Образовательная цель</b>	Учащиеся узнают о своем понимании демократии.
<b>Ресурсы</b>	Листы бумаги для флипчарта, прикрепленные к стене, и маркеры (для групп из пяти человек).

### Процедура

1. Ученики делятся на группы по пять человек. Каждая группа садится полукругом лицом к доске или листу бумаги на стене. Их просят написать в тишине и за определенный промежуток времени предложение такого типа: «Демократия – это ...»
2. Ученики дополняют предложения или слова, записанные на доске или листе бумаги.
3. После того, как отведенное на написание время заканчивается, каждый ученик выбирает и читает вслух предложение, которое не написано им самим. Учащиеся обмениваются своими результатами в классе.
4. Обмен мнениями:
  - «Я узнал ...»
  - «Я выяснил ...»
  - «Я хотел бы обсудить ...»

### Вариация

Вместо использования доски и листов бумаги на стене, можно предложить ученикам сесть вокруг стола и написать ответы на большом листе бумаги.

### Общая информация

«Стена тишины» – это метод мозгового штурма, который может использоваться в начале серии уроков, посвященных таким ключевым понятиям, как демократия, диктатура, правосудие, мир, образование, равенство, свобода и т. п.

Метод помогает ученикам, которые являются по типу личности или поведения интровертами (более направленными в себя или на себя), и поэтому хотят иметь время подумать перед тем, как что-то сказать. Часто такие ученики чувствуют себя неудобно в стандартной ситуации, то есть во время устного или фронтального обсуждения в классе.

## Упражнение 7.2. Мои чувства относительно диктатуры

<b>Образовательные цели</b>	Учащиеся учатся распознавать и оценивать элементы демократии и диктатуры.  Учащиеся учатся делать сознательный выбор ценностей и отстаивать его.
<b>Ресурсы</b>	Плакат и маркеры или доска и мел.

### Процедура

1. Учащихся просят определить характерные черты диктатуры.

Перечень может включать, например, такие элементы:

– антисемитизм	– роль женщин в воспроизводстве рода
– этнические чистки	– репрессия сексуальных меньшинств
– пытки	– подчинение власти
– формирование условных рефлексов	– давление на окружающих для подчинения
– культ власти, личностей или военных	– потребность в лидере
– рассмотрение критики как деструктивного явления	– отрицание меньшинств

2. Смотря на перечень, учащиеся пытаются ответить на вопрос «Каким образом эта ситуация касается меня?»

3. Учащимся предлагают разместить эти характеристики по шкале, начиная с той, которая, по их мнению, является наиболее мощной.

### Расширение и вариация

Черты диктатуры могут быть связаны с примерами из новостей, фильмов или книг. Это упражнение можно провести для определения основной концепции демократии.

## Упражнение 7.3. Опросник об отношении к изменениям

<b>Образовательные цели</b>	Учащиеся формулируют собственное отношение и могут свободно его высказать.  Учащиеся могут слушать других, независимо от того, соглашаются они друг с другом или нет.
<b>Ресурсы</b>	Набор раздаточных материалов для учеников «Опросник об отношении к изменениям».

*Примечание для учителя*

### Информация о базовых политических отношениях

*Отношение* – это тенденция к выражению мнения или принятию определенной формы поведения. Оно возникает в результате социальной интеграции и персональной истории, и поэтому является менее осознанным, чем идеология. Отношения управляют нашим восприятием, нашими суждениями и действиями.

Цель упражнения состоит в том, чтобы увидеть, на основании выражения мнений, в какой степени человек поддерживает или не поддерживает социальные изменения. Изменение само по себе не хорошая и не плохая вещь, и цель не в том, чтобы переложить суждения на учащихся, и тем более их оценивать. Также не следует забывать, что результаты такого «политического лакмусового теста» не должны восприниматься слишком серьезно, особенно если учащиеся не в полной мере понимают подтекст, заложенный в вопросах опросника.

Настоящий вопрос в следующем: почему, что, когда и как менять. Модели политической мысли, используемые для формирования политических отношений, прошли определенное развитие со времен французской и американской революций. Следующий очерк может служить приблизительным руководством, но не может заменить текст оригинальных источников.

*Прогрессивное* отношение ведет к вере в то, что изменения являются желательными. Оно может быть революционным или *реформистским*, в зависимости от определенной срочности и используемых средств. Для *революционного* отношения в случае необходимости не исключается даже насилие. Для *реформистского* – изменения также являются желанными, но без радикального разрыва с прошлым.

*Консервативное* отношение ценит традиции и предпочитает теории. Оно может отдавать предпочтение статус-кво или быть реакционным. Отдавать предпочтение статус-кво означает придерживаться мнения о том, что хотя настоящее положение вещей не идеально, но приемлемо. Органический рост может поддерживаться как форма изменений (Эдмунд Берк). Главная забота – поддерживать силу и скорость состояния, чтобы его не обременяли частичные интересы и чрезмерное участие. Вместе с тем, *реакционное* отношение отвергает текущее положение вещей: человек считает, что было ошибкой проводить изменения раньше, и желает вернуться к прежнему состоянию.

*Революционное* и *реакционное* отношение тяготеют к доктрине, то есть фундаменталистскому подходу, а это означает, что они защищают позицию на идеологическом фундаменте, без учета текущей реальности.

Другие формы более прагматичны и определяют свои позиции путем анализа конкретных последствий.

Это упражнение может служить ориентировочным руководством для того, чтобы ученики узнали о существовании различных моделей политической мысли и осознали свои личные предпочтения и открытия. В политической жизни политические отношения чаще всего напоминают смесь базовых моделей политической мысли, например, в дебатах вокруг линий неолибералов, экологов или технократов.

## Процедура

1. Учащиеся отвечают на вопросы. Перед каждым предложением они пишут цифру, обозначающую их отношение. Учащиеся должны использовать следующие коды:

- 5 – полностью поддерживаю изложенную мысль.
- 4 – более или менее поддерживаю изложенную мысль.
- 3 – более или менее нейтрально отношусь к изложенной мысли.
- 2 – более или менее не поддерживаю изложенную мысль.
- 1 – полностью не поддерживаю изложенную мысль.

2. Ученики подсчитывают общее количество баллов, обозначающее их политическое отношение.

- 100–80: революционное.
- 80–60: реформистское.
- 60–40: поддержание статуса-кво.
- 40–20: реакционное.

Есть ли какие-либо различия между результатами, полученными учениками, особенно между мальчиками и девочками?

## Расширение

Работа с текстами: в зависимости от того, как используется это упражнение – как введение или переходное упражнение – рекомендуется, чтобы работа с текстами или предшествовала, или была следующей после этого упражнения. Для классов более высокого уровня могут быть выбраны отрывки из произведений таких писателей, как Локк, Берк или Маркс. Кроме того, в качестве альтернативы для младших школьников могут быть высказывания политиков или представителей партий по конкретному вопросу.

Также смотрите следующее упражнение.

## Вариация

Эти вопросы могут быть сформулированы на основании более актуальных вопросов для конкретного региона. Любой из этих вопросов может выступать в качестве начального тезиса для обсуждения.

## Материалы

(смотри следующую страницу)

## Раздаточные материалы для учащихся

### Опросник об отношении к изменениям

1. Женщина должна иметь возможность принимать решение, касающееся рождения ребенка, без разрешения своего мужа.
2. Информация о контроле за рождаемостью должна предоставляться по запросу всем молодым девушкам старше четырнадцати лет.
3. Курение должно быть запрещено.
4. В демократиях референдумы должны проводиться по общему требованию.
5. Преступники нуждаются в медицинском лечении больше, чем в наказании.
6. Смертная казнь должна быть полностью запрещена.
7. Большие предприятия должны быть национализированы.
8. В объявлениях о работе не должно указываться требование относительно пола.
9. Благотворительные организации должны быть запрещены. Это обязанность государства помогать незащищенным людям.
10. Среднестатистический человек не нуждается в управлении или контроле.
11. Ученики должны принимать участие в управлении своей школой.
12. Школьники должны быть обеспечены учебниками бесплатно.
13. Родители учеников должны принимать участие в управлении школой.
14. Каждому должен быть гарантирован минимальный доход, независимо от пола, возраста и профессии, и даже если человек решает ничем не заниматься.
15. Дети должны воспитываться одновременно в нескольких религиях; они смогут сделать свой выбор, когда станут взрослыми.
16. Политические лидеры должны следовать рекомендациям ученых по использованию научных открытий.
17. Люди рождаются с одинаковым потенциалом.
18. Частная собственность на землю должна быть запрещена, а введена государственная собственность.
19. Никто не имеет права навязывать свое мнение другим.
20. Все производство, загрязняющее окружающую среду, должно быть остановлено, независимо от его непосредственного экономического эффекта.

## Упражнение 7.4. Плановый проект<sup>6</sup>

<b>Образовательные цели</b>	<p>Сформировать у учащихся представление о структуре взаимозависимости в сообществе в период изменений.</p> <p>Учащиеся должны понять, что каждое решение касается всех членов сообщества. Если такое решение подлежит принятию и одобрению, то все члены сообщества должны его понимать и иметь возможность участвовать в процессе принятия решения.</p>
<b>Ресурсы</b>	<p>Описание реального или воображаемого планового проекта городской застройки. Он должен учитывать социальные, экономические, демографические, транспортные и другие проблемы.</p> <p>Учитель должен подготовить набор карточек для актеров в ролевой игре. Следующие примеры могут помочь читателю получить представление, как реальный плановый проект может быть имитирован в ролевой игре.</p>

### Примечание для учителя

Это упражнение имеет много скрытых целей. В зависимости от того, какой предполагается учебный и воспитательный эффект, именно учитель должен решать, какие из этих элементов следует детально обсуждать, а какие надо просто объяснить и помочь ученикам понять.

1. Ученики развивают навыки активного слушания, учатся понимать различные точки зрения и интересы, независимо от того, соглашаются ли они с ними.
2. Ученики учатся предвидеть последствия и скрытый смысл вариантов процесса принятия решений.
3. Ученики тренируются принимать решения демократическим путем. Важно найти баланс между участием и эффективностью (например, каждый должен иметь возможность высказаться, но время выступления, как и процесса в целом, должно быть регламентировано).
4. Базовое определение: в открытом сообществе, то есть в таком, которое учится, общее добро (*volonté générale*) не определяется каким-либо органом, а согласовывается в форме временного решения, открытого для пересмотра в случае возникновения новых проблем.

### Процедура

1. Учащиеся распределяются на пары. Каждая пара получает копию проекта и одну из карточек. Одна пара учеников руководит ходом обсуждений.
2. Пары составляют список всех преимуществ и проблем, касающихся проекта.
3. Список преимуществ и проблем состоит из точки зрения человека, роль которого играют учащиеся.
4. Пары принимают совместное решение за или против проекта (15 минут).
5. По очереди каждая пара представляет свою позицию группе и объясняет ее причины.
6. Во время обсуждения каждая пара должна сказать, что, по их мнению, необходимо сделать. Для каждого выступления и для всего обсуждения устанавливается временное ограничение.
7. Ученики голосуют за решение, будет ли внедряться этот проект.

### Следующая работа

8. Существуют ли другие группы, чье мнение нужно заслушать?
9. Насколько на ваше решение повлияло мнение других людей?

<sup>6</sup> Адаптировано с С. Фонтен. *Education pour le développement humain*: De Boeck, 1996.

10. Имеют ли отдельные интересы, защищаемые одной группой, влияние на другие группы?
11. Существуют ли группы, чье мнение и интересы заслуживают большего внимания?
12. Существуют ли группы, к мнению которых редко или никогда не прислушиваются?
13. Представляет ли решение, за которое проголосовало большинство, лучший вариант решения для всего сообщества?

### **Расширение**

1. Некоторые ученики играют определенные роли без поддержки партнера.
2. Ролевая игра предполагает заслушивание экспертов, которые могут касаться отдельных аспектов проекта.
3. Часть класса выполняет роль жюри или местного парламента, который принимает окончательное решение, не защищая отдельные интересы групп-участников (представительная демократия).
4. Двое или трое учеников выполняют роли репортеров и наблюдателей. Они дают комментарии по процессу принятия решений и ролей, исполняемых учащимися.
5. Если в ролевой игре разыгрывается реальный процесс принятия решения, на финальные дискуссии вместе с учениками могут быть приглашены местные политики или журналисты.
6. Эта модель может быть использована для организации реального процесса принятия решения в школе.

### **Материал для учителей**

#### **Вопросы для подготовки карточек для ролевой игры**

1. Учитель:
  - Видите ли вы причины того, что этот проект – хорошая идея?
  - Считаете ли вы, что он мог бы создать какие-либо проблемы?
2. Вы являетесь владельцем малого бизнеса:
  - Видите ли вы причины того, что этот проект – хорошая идея?
  - Считаете ли вы, что он мог бы создать какие-либо проблемы?
3. Вы работаете в медицинском центре.
4. Вы работаете сборщиком отходов.
5. Вы – водитель автобуса.
6. Вы недавно переехали из другого региона или другой страны и ищете работу.
7. Вы – молодые люди, работающие по соседству.
8. Вы – менеджер небольшой компании.
9. Вы – политический деятель.
10. Другое.

## Упражнение 7.5. Мы и мир

<b>Образовательные цели</b>	Ученики определяют, как другие страны и мировые события влияют на их сообщество. Учащиеся должны лучше понять структуру взаимозависимости в мире. Неравное распределение власти и неровный процесс развития призывает к общемировому пониманию и сотрудничеству в духе прав человека.
<b>Ресурсы</b>	Свежие местные газеты, карта мира, лента и цветные маркеры, нитки, иголки.

### Процедура

1. Ученики делятся на группы по четыре человека. Они вырезают статьи, демонстрирующие, что другая часть мира имеет влияние на их местное сообщество и что их страна и другие страны взаимно влияют друг на друга.

2. Вопросы:

- Экономические проблемы.
- Политические проблемы.
- Проблемы миграции.
- Загрязнение.
- Культурный обмен.
- Туризм.
- Военные действия и т. д.

3. Ученики классифицируют статьи по ключевым словам, которые они выбрали для обозначения определенных видов воздействия, и обозначают цветом ключевые слова (например, загрязнение – красным, туризм – голубым и т. д.).

4. Ученики выбирают важнейшие статьи и наклеивают их на карту мира на стене. Они обозначают связь каждой статьи с их страной с помощью иглы и нити.

5. Пленарная сессия.

- С какими частями мира вы установили больше связей?
- Какие виды связей наиболее распространены? Почему?
- Есть ли часть мира, с которой вы не нашли связей? Почему?

### Расширение

Ученики находят информацию о политических и/или экономических системах, действующих в странах, с которыми существуют связи.

Учащиеся могут проверить, существовали ли другие связи в прошлом.

При изучении иностранного языка могут использоваться материалы из иностранных газет или Интернета.

Это упражнение может служить введением к проблеме неравномерного развития и распределения власти в мире.

Наше восприятие мира, в котором мы живем, подпитывается информацией, которую мы получаем опосредованно – из средств массовой информации. Только подумайте, как далеко вы могли бы зайти, если бы знали только те части мира, которые видели собственными глазами. Какую инфор-

мацию рассказывают нам СМИ, и какую информацию они до нас не доносят? Должен ли кто-то контролировать СМИ? Цензор? Достаточно ли конкуренции между различными газетами? Насколько влиятельны СМИ? Могли бы мы жить без них?

Можно также поставить другие подобные вопросы, но их должны задавать ученики, а не учитель. Если ученики осознают, насколько ограниченным является объем их непосредственного восприятия, они могут начать сами задавать вопросы о роли СМИ.

## Упражнение 7.6. Должны ли мы участвовать в политике?

<b>Образовательные цели</b>	Учащиеся учатся формировать свою точку зрения о том, что важно участвовать в управлении.
	Участие может происходить многими путями. Мы определяем участие как участие в общественно-политической жизни страны, региона, города, своей общины. Некоторые люди считают, что это важно, другие — нет. Ученики должны понять, что политические решения влияют на них, независимо от того, участвуют ли они в их принятии.
<b>Ресурсы</b>	Карточки для ролевой игры.

### Процедура

1. Роли исполняют четыре ученика. Разговор между четырьмя вновь прибывшими гражданами в новообразованную страну.
2. Учащиеся обсуждают (по мере необходимости, под руководством учителя) в рамках ролевой игры, например, следующие вопросы:
  - Какие основные четыре точки зрения, высказанные гражданами относительно участия в общественно-политической жизни? Вы согласны? Почему да или почему нет?
  - Что потеряют четверо граждан, если не будут принимать участие в общественно-политической жизни? Какие преимущества, на ваш взгляд, человек имеет от участия в общественно-политической жизни страны, общества?
  - Какие преимущества, по вашему мнению, получит новая страна от участия людей в общественно-политической жизни?
  - Какие возможные риски или потери связаны с тем, что каждый принимает решение об участии в общественно-политической жизни?
  - Взвешивая преимущества и риски, как вы считаете, целесообразно ли принимать участие в общественно-политической жизни страны, региона, города, общины?

3. Путем дискуссии или лекции ученики могут прийти к следующему выводу:

Правительство влияет на жизнь людей разными способами. Посредством участия в работе правительства люди могут иметь голос при принятии решений правительством. В каждом обществе кто-то должен принимать решения. Если люди принимают решение не участвовать в общественно-политической жизни, они не будут иметь права голоса в принятии этих решений. Эти решения могут включать такие вопросы, как:

- Сколько людей должны будут платить налоги.
- Будет ли страна вовлечена в войну.
- Кто будет владеть природными ресурсами государства и контролировать их.

В зависимости от того, как структурировано правительство, решения могут приниматься на различных уровнях, включая национальный, региональный и местный. Некоторые решения, например, относительно военных действий, часто принимаются на национальном уровне, а другие, например, касающиеся транспорта и дорог, часто принимаются на региональном уровне. Решения, касающиеся, например, сбора мусора, чаще принимаются на местном уровне.

### Материалы

(смотри следующую страницу)

## **Ролевая игра: четверо граждан прибывают в новообразованную страну**

Предположим, что вы только что прибыли в новообразованную страну. Вы хотите начинать работу и строить новое общество. Вы слышали, что есть все возможности для создания хорошего правительства. Затем вы слышите следующий разговор в группе ваших новопривывших друзей:

### **Гражданин 1:**

«Там, откуда я приехал, никто особо не беспокоился о политике и правительстве. Мы всегда были заняты нашей повседневной жизнью. Поэтому здесь я, наверное, тоже не хочу беспокоиться о политике».

### **Гражданин 2:**

«Так же это происходит и в нашей стране ... да, я никогда, действительно, не понимал, что происходит между политиками. Они сделали так, что это выглядит очень сложно и очень запутанно, чтобы мы даже не попытались понять».

### **Гражданин 3:**

«В нашей стране все было по-другому. Мы пытались, но люди, которые имели власть, не позволили бы нам принимать в этом участие, нас бы запугали, если бы мы попытались. Итак, в конце концов мы оставили попытки участия в политике и управлении».

### **Гражданин 4:**

«В моей стране были выборы, и наши политики обещали нам хорошее правительство. Но это не стало реальностью. Политики использовали правительство для того, чтобы обогатиться. Все политики коррумпированы».

## Упражнение 7.7. Как правительство влияет на вашу жизнь?

<b>Образовательные цели</b>	<p>Учащиеся должны понять, что правительство влияет на их жизнь практически в каждом аспекте, который можно представить (<i>tua res agitur</i>). Мир, в котором мы живем, созданный людьми, следовательно, это нам решать, что с ним делать.</p> <p>Взвешенный процесс принятия политических решений необходим исходя из нашей постоянно растущей зависимости друг от друга, от местного до глобального уровней.</p> <p>Демократия может наилучшим образом учесть противоречивые интересы и интегрировать их в удовлетворительный компромисс — при условии, что всем группам предоставлена возможность высказаться.</p>
<b>Ресурсы</b>	Никаких.

### Процедура

1. Учащиеся должны осознать, в какой степени правительство влияет на их жизнь. Для того, чтобы им помочь, предлагаются следующие вопросы; на них можно ответить в классе или в малых группах, которые затем могут представить свои результаты в пленарном формате.

2. — Расскажите о вашем вчерашнем дне — где вы были, что вы одели, видели, ели, сказали, узнали и сделали. Укажите, каждая ли упомянутая вами вещь подверглась влиянию правительства, включая национальное, региональное и/или местное правительство.

— Представьте, что ваше правительство — это демократия, где всем гражданам предоставляются равные возможности участия без нарушения их прав человека. Какие моменты вашей повседневной жизни, определенные вами как таковые, на которые оказывает влияние правительство, по вашему мнению, должны измениться? Объясните, почему вы считаете, что они должны измениться.

3. Учащиеся, возможно, поднимут вопрос, как люди могут участвовать в демократическом правительстве. Учитель должен предоставить некоторую информацию в форме лекции, или с помощью учебника, или рабочих материалов.

Результат может быть следующим: многие люди считают, что наибольшую возможность участия в правительстве предлагает свободная и открытая демократия. Этот вид правительства означает, что, собственно, люди могут получить власть и управлять обычно с помощью правления большинства. Некоторые страны являются демократиями только на словах, а людям на самом деле не позволяют участвовать в управлении. В демократической системе граждане могут выбирать между различными путями участия в управлении, а некоторые могут даже принять решение вообще отказаться от него.

Демократия может наилучшим образом учитывать различные и противоречивые интересы и искать соответствующие решения — при условии, что все стороны высказали свои точки зрения. Особое внимание должно уделяться более слабым группам граждан, которые не могут оказывать давление на чьи-либо интересы, и по этой причине могут быть проигнорированы (проблема исключения).

## Упражнение 7.8. Пути участия в демократии

<b>Образовательная цель</b>	Ученики устанавливают связи различных форм участия в общественно-политической жизни с правами человека.
<b>Ресурсы</b>	Перечень возможных форм участия в общественно-политической жизни.

### Процедура

1. Каждый ученик пишет перечень всех форм и мероприятий, с помощью которых, по его мнению, люди могут участвовать в демократическом процессе принятия решений (путей участия в демократии).
2. Ученики делятся на группы по четыре человека и просматривают разработанные ими списки путей участия в демократии. Сравнивают их, обсуждают и пытаются согласовать один перечень.
3. Группы сравнивают свои списки путей участия в демократии с тем, который содержится в подготовленной распечатке.

### Расширение

Ученики могут изучить следующие вопросы:

1. Верите ли вы, что любая или все из указанных выше форм участия в общественно-политической жизни являются правами человека? Должны ли они все защищаться законом? Объясните, почему да или почему нет.
2. Каким образом вы можете участвовать в демократии в своей стране? Есть ли определенные пути участия, которые вам не доступны? Объясните.
3. Должны ли законы защищать также и право на воздержание от участия в общественно-политической жизни? Объясните.

## Материалы

### Распечатка для учеников

Участие в общественно-политической жизни (в демократии) может иметь много форм, в том числе:

- Чтение об актуальных вопросах и о лидерах.
- Написание об актуальных вопросах и лидерах.
- Обсуждение актуальных вопросов.
- Работа в сообществе в поддержку конкретного дела или в рамках протеста против действий правительства.
- Формирование или вступление в политические партии или иные общественные или гражданские организации.
- Участие в политических или общественных встречах.
- Стать лидером политической партии, трудовой организации или общественной организации.
- Голосование на выборах.
- Проведение кампаний в поддержку тех, кто выдвигается на должность.
- Выдвижение на должности и выполнение обязанностей в случае избрания.
- Уплата налогов.
- Лоббирование.
- Военная служба.
- Использование существующих законных каналов, например, контакта с должностными лицами государства, подача исков в суд и т. д.
- Выражение протеста путем демонстраций, бойкотов, забастовок и тому подобное.

## Упражнение 7.9. Политический цикл

<b>Образовательные цели</b>	Сформировать у учащихся способность применять модель политического цикла на примерах процессов принятия решений.  Учащиеся узнают о своих возможностях включения и участия в процессе принятия решений.
<b>Ресурсы</b>	Набор распечаток для учеников: «Модель политического цикла».  Бумага для флипчарта, маркеры, ножницы, клей.

### Процедура

1. Учитель представляет модель политического цикла, применяя один из следующих подходов:
  - Учитель применяет дедуктивный, системный подход: он/она читает<sup>7</sup>, а учащиеся применяют данные им инструменты.
  - Учитель применяет индуктивный подход: учитель начинает с примера или ссылается на знания и опыт, который ученики уже имеют. Это может быть текущий актуальный вопрос, решение которого они поддерживают или не поддерживают, или беспокоящая их проблема. Могут также рассматриваться и школьные проблемы. Далее учитель читает лекцию, ссылаясь на приведенные учениками проблемы.

Независимо от того, какой подход применяется, ученики получают копию распечатки «Модель политического цикла».

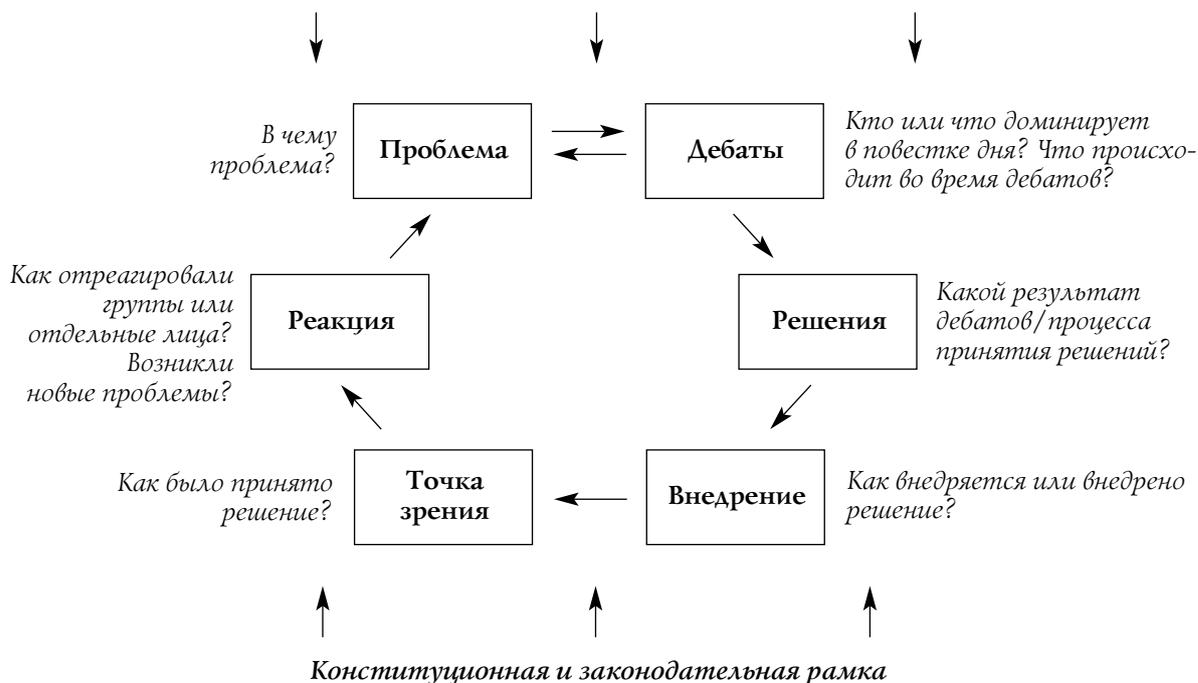
2. Ученики применяют модель, им могут даваться следующие задачи:
  - Ученики используют модель как инструмент для активного и структурированного чтения газеты. Работая в группах от четырех до шести человек, учащиеся изучают газеты за последние несколько дней и определяют примеры для каждого из шести этапов. Они вставляют статьи в свои плакаты и представляют их на пленарной части занятия.
  - Ученики прослеживают процесс принятия решения на конкретном примере. Это может потребовать материала, охватывающего более длительный период времени, поэтому полезными также могут быть более старые газеты. Важным источником информации могут стать книги и Интернет. Это упражнение можно развернуть в исследовательский проект.
3. Модель может служить стартовым предметом обсуждения: на каких этапах процесса принятия решения мы можем включиться? Учитель должен объяснить, что два этапа «решение» и «внедрение» вписываются в политическую систему (если решение не принимается плебисцитом). Но граждане могут включиться на любом другом этапе.

<sup>7</sup> См. «Вступительная информация для учителей» (в разделе материалов этого упражнения).

## Материалы

### Модель политического цикла: вводная информация для учителей

*Разработки и изменения (общество, экономика, международный уровень)*



Политический цикл — это модель. Она работает как карта: выделяет одни аспекты из реальности и игнорирует другие. Таким образом, картина становится более четкой, но пользователь никогда не должен путать модель с реальностью. В таком случае, модель политического цикла фокусируется на политике как на процессе принятия решений и решения проблем. Ее фокус не на политике как борьбе за власть, даже если этот аспект проявляется. Шесть категорий ведут к ключевым вопросам, помогающим анализировать принятие политических решений; учащимся следует привлечь к подготовке дальнейших вопросов, которые больше связаны с контекстом проблемы.

Модель дает идеальное типовое описание процесса принятия политического решения. Во-первых, политическая *проблема* должна прийти до общественного обсуждения. Вопросы, выносимые на общественное обсуждение, тесно связаны с политической властью. Проблемы не существуют как таковые — они должны быть определены и приняты. Важную роль в определении проблем играют конкурирующие интересы и ценности, поскольку определение проблемы существенно влияет на результат процесса принятия решений. Например, бедность может быть определена как атака на права человека или как попытка передать судьбу человека в его собственные руки. Первая точка зрения предполагает, что бедные люди нуждаются в помощи, а вторая точка зрения тактично рекомендует не помогать бедным людям слишком много, это может сделать их ленивыми. Ключевой вопрос, который определен для общественного обсуждения, отмечен двойными стрелками между категориями *проблема* и *обсуждение*.

*Обсуждение* происходит при определенных условиях. Здесь возможно расширить рамки модели: использовать социальные, экономические и международные разработки. При этом конституционная и законодательная база определяет правила. Кто может принять участие в обсуждениях? Кто что решает? Эти вопросы помогают понять результат обсуждений, окончательное решение. Кто принял участие в обсуждениях? Какие интересы стояли под вопросом? Что нужно было обсудить? Можно ли было найти компромисс?

*Внедрение:* Как внедряется или внедрялось решение? Возникали ли какие-либо сложности или конфликты? Оправдало ли внедрение ожидания тех, кто принимал решения?

*Точки зрения:* Как решение «спускается ниже»? Чьи интересы подвержены влиянию – благоприятному или неблагоприятному? Какие ценности связаны с ним?

*Реакции:* Имеют ли место реакции отдельных лиц и/или коллективные, организованные реакции групп? Они поддерживают или противостоят решениям? Примерами таких реакций могут быть протесты, демонстрации, письма к редактору газеты, решения суда, забастовки, эмиграции, выход инвесторов, нарушение закона и тому подобное.

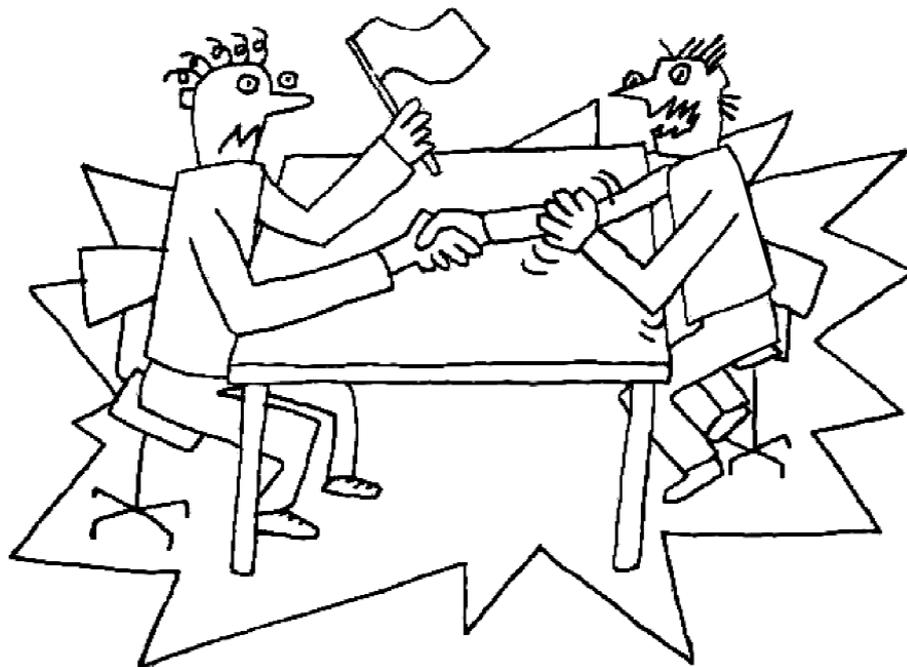
*Проблема:* В конце концов, была ли решена исходная проблема? Или возникли какие-либо нежелательные или непредсказуемые последствия? Возникли ли новые проблемы из-за реакции на решение или его внедрение? Политический цикл прекращается, если проблема решена. Очень часто новый цикл начинается с новой следующей или непредсказуемой проблемы.

Ученики должны понимать, что политический цикл показывает, когда и как граждане могут принять участие в политике. Мы можем дать наше определение проблем, требующих политического внимания и публичных ресурсов для их решения. Мы можем принять участие в дебатах, сформировать наше мнение относительно решения и поддержать или не поддержать способ его применения. Делая это, мы используем наши права человека и гражданские права. Демократия зависит от активных демократов.



## ГЛАВА 8

### Разрешение конфликтов



#### Введение

На рисунке двое молодых людей ссорятся. Они сидят напротив друг друга за столом. Один из них машет флагом, другой сжимает свой кулак, скалит зубы. Их волосы стоят дыбом, что придает оппонентам дикий, зверский вид. Если ограничиваться только этими признаками, то можно было бы ожидать нарастания данного конфликта: скоро эти двое мужчин поднимутся и перейдут к физическому насилию. Но на рисунке есть и второй элемент: двое мужчин сжимают руки, как знак договоренности и компромисса. Они только говорят, возможно, кричат друг на друга, но без применения насилия.

На рисунке показано одновременно то, что происходит последовательно в реальной жизни: если мы становимся на защиту своих интересов, мнений и ценностей, иногда попадаем в конфликт. Для разрешения таких конфликтов мы должны иметь возможность и желание достичь согласия и пойти на компромисс. Сначала споры и противоборство до крайности, а потом поиск взаимопонимания и компромисса – так выглядит процесс конфликта, это – как вдох и выдох.

Пол в форме звезды также имеет значение. Мы имеем одно сообщество – например, нашу планету, нашу семью, нашу школу. У нас нет другой. Итак, мы зависим друг от друга, а управление конфликтами и их разрешение должно осуществляться в соответствии с общими принципами и правилами. Конфликт как таковой не является чем-то плохим. Права человека продуцируют плюрализм и конкуренцию интересов, что увеличивает вероятность конфликта. Умелое разрешение конфликта может привести к гармонии, в то время, как попытка задавить конфликт авторитарными средствами или разрешить его несправедливо, могут вызвать раздор в сообществе.

*Разрешение конфликтов* – это в определенной степени навык, которым можно овладеть. Это одна из задач учебных упражнений в данной главе; они предоставляют ученику инструменты, структурированные схемы алгоритма разрешения конфликтов. Во-вторых, справедливость разрешения конфликтов является важным элементом, и это касается ценностей и культуры конфликтного поведения. В идеале, конфликт должен завершиться ситуацией, в которой выигрывают обе стороны. Если это невозможно, нужно сделать так, чтобы никто не проиграл, а наоборот, найти компромисс, который обеспечивает баланс в разделении преимуществ и недостатков. Потенциальными участниками конфликта становятся не только оппоненты, которые непосредственно принимают в нем участие, но также сообщество и окружающая среда в целом.

## Упражнение 8.1. Разрешение конфликта, когда выигрывают обе стороны

<b>Образовательная цель</b>	Помочь учащимся понять, что разрешение конфликта может быть осуществлено разными путями. Привлеченные стороны могут быть в позиции победителей или побежденных, а также обе стороны могут достичь компромиса. Ни одна из сторон не должна почувствовать себя побежденной, поскольку это может привести к новой вспышке конфликта.
<b>Ресурсы</b>	Доска или флипчарт.

### Процедура

1. Учитель объясняет учащимся, что может быть три различных типа разрешения конфликта:

победа — победа	☺☺
победа — поражение	☺☹
поражение — поражение	☹☹

Учитель иллюстрирует эти принципы разрешения конфликта на доске или флипчарте.

**Победа — победа:** решение, которое позволяет обоим сторонам выиграть.

**Победа — поражение:** решение, от которого выигрывает лишь одна сторона за счет другой.

**Поражение — поражение:** решение, от которого не выигрывает ни одна сторона.

2. Учитель приводит примеры различных способов разрешения конфликтов:

Мальчик и девочка ссорятся за мяч. Вмешивается взрослый и позволяет им играть мячом вместе или дает равное время на его использование. Они оба в выигрыше. Если взрослый отдаст мяч лишь одному из них, конечно, только один будет в выигрыше. Если взрослый заберет мяч, поскольку дети не могут договориться, не выиграет никто.

3. В парах или группах ученики из собственного опыта находят другие примеры конфликта. Они могут обсудить свой опыт конфликта дома или в школе и могут перейти к более масштабным конфликтам с участием групп людей и целых государств.

4. Ученики анализируют примеры разрешения конфликтов, определяя их с помощью представленной выше модели, отвечая на вопрос, какая из сторон выиграет от решения. Кто может найти решение, позволяющее всем/обеим сторонам выиграть?

Пленарная сессия: ученики обмениваются результатами своей работы.

### Вариация

После шага 2 учащиеся получают описание реальной конфликтной ситуации. В группах они пытаются найти разрешение, которое не порождает проигравших. Если конфликт уже разрешен, ученики могут сравнить свое решение с реальным решением и реакциями на него. Этот анализ следует за моделью политического цикла (смотри упражнение 7.9).

## Упражнение 8.2. Структурный подход к разрешению конфликтов

<b>Образовательная цель</b>	Учащиеся изучают технику разрешения конфликтов. Они должны понять, что разрешение конфликтов зависит в определенной степени от навыков, которые можно приобрести.
<b>Ресурсы</b>	Газеты и журналы.

### Процедура

1. Учитель знакомит учащихся с описанием конфликтной ситуации, для которой не может быть однозначного решения (пример: один ученик шутит над вторым, приехавшим из другой страны и говорящим с сильным акцентом).

Ситуацию можно представить в виде ролевой игры. Ученики обсуждают, как разрешить конфликт. В процессе обсуждения они могут планировать, какие части модели разрешения конфликтов они будут применять на этом уроке, или задавать вопросы, на которые модель может дать ответ.

2. Памятка для учащихся «Разрешение конфликтов в шесть этапов» раздается половине учеников, они изучают ее в тишине.

Другая часть класса выбирает репортаж о конфликте в газете или журнале. Учащиеся также могут обратиться к личному опыту или информации из первых уст.

3. Учащиеся делятся на группы по четыре человека, двое из которых прочитали описание ситуации, а другие двое определили возможные конфликты.

4. Ученики выбирают один конфликт и анализируют идеи разрешения конфликта.

Двое учащихся выступают в роли оппонентов, а другие двое — в роли посредников, используя памятку для учащихся для поиска решения.

5. Пленарная сессия по результатам работы:

- Какие конфликты вы пытались разрешить?
- Как вы пытались их разрешить?
- Помогла ли вам модель разрешения конфликтов?

### Вариация

1. Учащиеся рассматривают реальный пример и сравнивают свои решения.

2. Когда ученики уже знакомы с процедурой, ее можно применять к рассмотрению конфликтов, реально возникающих в классе.

### Материалы

(смотри следующую страницу)

## Памятка для учащихся: разрешение конфликтов в шесть этапов

1. Определение потребностей. «Что вам нужно (чего конкретно вы хотите?)»	Каждый участник конфликта должен ответить на этот вопрос, не обвиняя другую сторону.
2. Определение проблемы. «В чем, по вашему мнению, заключается проблема в этом случае?»	Весь класс может помочь найти ответ, удовлетворяющий потребностям вовлеченных сторон. Оппоненты должны быть в состоянии принять определение проблемы.
3. Поиск нескольких решений. «Кто может задуматься о возможных путях решения проблемы?»	Все ученики класса могут высказать свое мнение. Высказывания нужно записывать без комментариев, суждений или оценки. Целью на этом этапе является подготовка максимального количества решений.
4. Оценка решений. «Понравится ли вам такое решение?»	Каждая сторона конфликта рассматривает альтернативные варианты, поясняя, какие приемлимые, а какие нет.
5. Определение наилучшего решения. «Принимают ли это решение обе стороны? Была ли разрешена проблема?»	Должно быть очевидно, что обе стороны принимают это решение. Их попытки найти решение должны одобряться.
6. Наблюдение за применением решения. «Давайте еще поговорим об этой ситуации и убедимся в том, что проблема реально решена».	Для оценки решения необходимо составить план. В зависимости от характера конфликта и возраста оппонентов, оценка может осуществляться через несколько минут, или часов, или через день.

## Упражнение 8.3. Конфликты в семье и со сверстниками

<b>Образовательная цель</b>	Учащиеся учатся разрешать конфликты с применением структурного подхода.
<b>Ресурсы</b>	Памятка для учащихся: «Решение конфликтов в шесть этапов» (смотри упражнение 8.2) для всех участников.

### Процедура

1. Ученики читают памятку для учащихся «Разрешение конфликтов в шесть этапов».
2. Учитель просит учеников привести примеры типичных конфликтов дома, в школе или на игровой площадке, например:

Дома:

- Ребенок хочет играть, но родители считают, что он должен заниматься уроками.
- Ребенок хочет денег на кино/концерт/вечеринку/пикник, но родителям нужно позаботиться о других расходах.

На игровой площадке:

- Мальчики и девочки хотят использовать игровую площадку для различных целей.
- Мальчики мешают девочкам играть.

3. Ученики выбирают один конфликт для обсуждения и делятся на группы от четырех до шести человек каждая.

4. Каждая группа затем делится на две подгруппы, одна подгруппа играет роль родителей, а другая — роль детей (или мальчиков/девочек).

Сначала «отцы» и «дети» отдельно готовят свои предложения. Затем они встречаются со своими оппонентами и начинают переговоры, проходя через шесть этапов.

После отведенного времени переговоры останавливаются и группы возвращаются в класс.

5. Весь класс обсуждает результаты работы в группах. К каким решениям они пришли? Было ли много разных решений?

### Вариация

Это упражнение можно провести при участии посредника, например, один ученик выполняет роль дедушки, руководящего переговорами конфликтующих сторон.

## Упражнение 8.4. Мозговой штурм относительно конфликтов и мира

<b>Образовательные цели</b>	Ученики определяют понятие конфликта и мира. Ученики объясняют, какие виды конфликтов могут быть разрешены, а какие нет.
<b>Ресурсы</b>	Флипчарты и цветные маркеры.

### Процедура

1. Слово «КОНФЛИКТ» пишется на листах.
2. Ученики получают две задачи для мозгового штурма.
  - а) Ученики записывают максимальное количество выражений и слов, связанных с конфликтом, которые приходят им в голову.
  - б) Ученики добавляют ключевые слова, связанные с конфликтными ситуациями.

Эта часть выполняется в тишине и без комментариев.

2. Когда у учащихся заканчиваются идеи, на другом листе пишется слово «МИР». Процедура повторяется.
3. Класс обсуждает результаты.
4. Классификация различных видов конфликтов разрабатывается вместе с учителем:
  - Конфликты, которые *могут* быть разрешены.
  - Конфликты, которые *не могут* быть разрешены.

Разрешение конфликтов без проигравших (смотри упражнение 8.1) очень часто возможно только путем компромисса. Это срабатывает, когда, например, нужно справедливо разделить ограниченное количество ресурсов. Если пирог маленький, то каждый едок получает одинаково маленький кусочек, я могу согласиться с этим решением, даже если останусь голодным. Но если речь идет о столкновении ценностей или религиозных убеждений, компромисс вряд ли возможен. Если конфликт вызван этническими или расовыми делениями, возникает угроза изгнания или физического уничтожения членов одной из сторон. Чем более рациональным является подход сторон к конфликту, тем больше шансов его разрешения путем переговоров и компромисса, а не насилия. Рациональное разрешение конфликтов требует от сторон проведения границы между сущностью конфликта и оппонентом, а также уважения человеческого достоинства оппонента в контексте прав человека.

### Расширение

Учащиеся иллюстрируют различные ситуации мира и конфликта с помощью рисунков или статей и фотографий из прессы.

## Упражнение 8.5. Статуи

<b>Образовательная цель</b>	Ученики учатся идентифицировать ситуации подавления, развивают творческий подход к ненасильственному разрешению конфликтов и использовать язык тела для выражения мыслей и эмоций.
<b>Ресурсы</b>	Не нужны.

### Процедура

- Учащиеся выполняют следующие предварительные упражнения в парах:
  - Один ученик принимает позу; другие участники должны иммитировать эту позу. Затем участники меняются ролями.
  - Один ученик ставит свою руку в нескольких сантиметрах от своего партнера. Когда он/она двигает своей рукой, второй должен принять любую (даже некомфортную) позицию для того, чтобы сохранить дистанцию.

Эти упражнения учат учеников замечать друг друга.

- На пленарной сессии учащиеся представляют и обсуждают ситуации подавления:
  - Двое или более учащихся выдвигают идею, а потом создают группу статуй, демонстрирующую ситуацию угнетения (например, ребенок, стоя на коленях, полирует сапоги сидящего в кресле богача).
  - Если один из зрителей задумывается о том, чтобы разрешить ситуацию и сделать ее более ровной, он/она меняет позиции актеров в соответствии со своей новой моделью.

В идеале, упражнение должно выполняться в тишине, поощрять учеников к использованию мимики и развивать экспрессивность.

- В сцене могут постепенно принимать участие все больше актеров.
- Учитель оставляет последние 10–15 минут урока для пленарной сессии. Ученики делятся впечатлениями, они также могут задавать вопросы, которые приведут к дальнейшему обсуждению.

### Вариация

- Такая же процедура используется для того, чтобы иллюстрировать права людей и детей или случаи их нарушения.
- Упражнение может заключаться в конфликтных ситуациях и реальных ситуациях, провоцирующих сильные чувства.

## Упражнение 8.6. Наказание в противовес позитивному разрешению конфликтов

<b>Образовательные цели</b>	Ученики учатся соблюдать требования закона и правил в группе. Ученики способны принимать разногласия и участвовать в процессе принятия решений. Ученики развивают свой творческий потенциал в разрешении конфликтов.
<b>Ресурсы</b>	Набор памяток для учащихся: «Список наказаний».

### Процедура

1. Учащиеся вспоминают формы наказаний. В этом введении к уроку учащиеся выступают в качестве экспертов, поскольку они могут поделиться своим опытом и наблюдениями. Также ученики могут добавлять комментарии.

Учитель раздает ученикам памятку для учащихся «Список наказаний», которую они читают в тишине.

2. Учащиеся обсуждают в небольших группах (по три или четыре человека), какие наказания являются целесообразными, а какие нет.

3. Группы обмениваются своими результатами с другими группами (здесь будет полезно упражнение с пазлами; смотри упражнение 5.3).

4. Ученики возвращаются в свои группы и обсуждают, какое наказание, если нужно, должно накладываться в следующих ситуациях:

- Ученик опоздал в школу.
- Ученик не выполнил домашнее задание.
- Ученик мешает работе в классе.
- Ученик оскорбляет одноклассника из-за его этнического происхождения или религиозных убеждений.
- Ученик обижает ученицу.
- Ученик дерется в классе/во время перерыва.

5. Пленарная сессия: учащиеся представляют результаты своей работы.

Дискуссия по итогам игры может касаться следующего вопроса: есть ли какие-либо альтернативы наложению наказания (например, посредничество между нарушителем и жертвой)?

### Расширение

Учащиеся разыгрывают сценку положительного, креативного разрешения конфликта в классе.

### Материалы

(смотри следующую страницу)

## Памятка для учеников

### Список наказаний

1. Написать стихотворение.
2. Рассказать сказку маленьким детям.
3. Выступить с шутками и загадками в классе.
4. Десять отжиманий за брань.
5. Стоять в классе после школы столько минут, на сколько вы опоздали утром.
6. Писать стоя.
7. Подготовить урок для класса.
8. Один час работ в саду.
9. Уборка зоны для отдыха.
10. Уборка класса.
11. Удаление с урока.
12. Десять раз оббежать вокруг школьного здания.
13. Задержаться на перерыв.
14. Дополнительная работа по одному из предметов, вызывающему у вас трудности в изучении.
15. Оплатить штраф, который пойдет на покрытие общих расходов.
16. Написать извинение.
17. Дальнейшие предложения ...

## Упражнение 8.7. Меньшинства

<b>Образовательная цель</b>	Формирование в учащих понимание того, что чувство изоляции может возникнуть не только в результате того, как на вас смотрят другие члены общества, но также и в результате того, как на вас смотрят члены вашей собственной группы.
<b>Ресурсы</b>	Набор позитивных и негативных карточек для каждой группы. Два листа бумаги для флипчарта для каждой группы, на одном надпись «ЧУВСТВА», а на втором «ДЕЙСТВИЯ». Маркеры.

### Процедура

В начале игры важно, чтобы ученики не догадывались о том, кого они представляют, иначе они могут сразу адаптироваться под устойчивые представления, что может нарушить ход игры.

Игра является примером, когда учитель внимательно и комплексно регулирует ее ход. В обозначенных им жестких рамках учащиеся полностью свободны формулировать и выражать свои идеи и опыт.

1. Ученики делятся на группы от четырех до шести человек (желательно не более).
2. Каждая группа получает набор положительных карточек, маркер и два листа бумаги для флипчарта. Учитель просит их назначить одного человека для записи комментариев и реакций группы на флипчарте. Другие члены группы могут самостоятельно записывать в тетрадах собственные впечатления.
3. Учитель сообщает ученикам, что они будут представлять не себя во время игры, а будут выступать в роли группы представителей меньшинства. В этот момент они могут спросить, кем они являются, а также учесть сообщение на карточках, описывающих их самих и их ситуацию.
4. После прочтения шести карточек, учащиеся пишут ответы на вопрос «Как вы чувствуете себя в качестве члена этой группы?» на листе «ЧУВСТВА».
5. Учитель раздает шесть негативных карточек каждой группе, и они повторяют шаг 4.
6. Учитель просит учащихся ответить на следующий вопрос «Что бы вы сделали, если бы оказались в подобной ситуации?». Ответы должны записываться на листе «ДЕЙСТВИЯ». Учащиеся должны помнить, что они продолжают быть той же группой, которая выразила свои чувства на первом листе. Возможно, кое-что из того, что они почувствовали или написали на этом листе, поможет им решить, как следует действовать.
7. Пленарная сессия:
  - Каждая группа представляет свои чувства, изложенные на листе «ЧУВСТВА», остальным учащимся класса.
  - Когда все группы заполнят Часть 1, учитель просит их представить свои предложения на листе «ДЕЙСТВИЯ». Класс должен идентифицировать конструктивные действия и акты насилия, а также разногласия между группами и в пределах групп.
8. Учитель спрашивает учеников, как они поработали в группе, столкнулись ли они с какими-либо проблемами во время выполнения упражнения (сотрудничество, лидерство и т. д.), и чему, по их мнению, они научились с помощью этого упражнения: относительно себя, своих реакций и своей группы. Могут ли они установить связь между группой-меньшинством, которую они представляли, и другими членами общества?
9. В конце концов, учитель говорит учащимся, что группа, которую они представляли, это группа ромов (или цыган).

## Расширение

Ученики сравнивают свои идеи с Конвенцией о ликвидации всех форм расовой дискриминации.<sup>8</sup> Также они могут изучить, соответствует ли представленная ситуация сложившейся ситуации в стране, какие меры принимает власть для решения проблемы и соответствуют ли эти меры Конвенции.

## Материалы

### Набор позитивных и негативных карточек

Наши дома не похожи на дома других людей. Они особенные и очень нам нравятся. Нам нравится поддерживать наши традиции.	Телепрограммы и пресса не говорят правду о нас. Они говорят, что мы — это проблема. Они не разрешают нам рассказать нашу часть истории.
Мы имеем много навыков. Мы выполняем все виды ручного труда и ремесла. Наша работа — это основной вклад в страну, в которой мы живем.	Некоторые люди относятся к нам плохо и дают нам плохие названия. Иногда на нас нападают без причины. Тысячи наших людей были убиты за границей, это случилось не очень давно.
В прошлом наши люди совершили много подвигов. Нам нравится помнить нашу историю.	У нас никогда нет водопровода, наш мусор очень редко вывозится.
Мы очень независимые. Мы желаем сами заботиться о себе. Мы никому ничего не должны.	Некоторые врачи не хотят нас лечить, когда мы болеем. Нам сложно получить льготы социального страхования.
Нам нравится собираться вместе, рассказывать истории и петь песни. Мы считаем, что очень важно наслаждаться жизнью.	Люди не хотят, чтобы мы жили по соседству. Некоторые люди не хотят давать нам работу из-за того, кто мы есть.
Мы стараемся жить недалеко от наших семей и друзей. Мы очень хорошо заботимся о стариках в нашем сообществе. Мы боготворим наших детей.	Иногда мы имеем проблемы с полицией и местными властями из-за места, где нам приходится быть.

<sup>8</sup> Конвенция о ликвидации всех форм расовой дискриминации, принятая Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1963 года. Текст можно найти в Интернете.

## Упражнение 8.8. Образы войны и мира

<b>Образовательные цели</b>	Учащиеся учатся определять аспекты войны и мира. Учащиеся развивают навыки чтения образов. Учащиеся могут выражать свои мысли и чувства относительно войны и мира.
<b>Ресурсы</b>	Набор изображений (в том числе, фотографий, комиксов, рисунков, объявлений и т. д.).

### Процедура

1. Некоторые фотографии показывают учащимся. В идеале, фотографии можно повесить на стене в классе или в хорошо освещенном коридоре. Учащиеся должны иметь возможность рассматривать фотографии, как на выставке.
2. Учащиеся получают возможность спонтанно реагировать на фотографии. Образы представляют мир или войну? Учитель не оказывает давления на учеников, чтобы они имели возможность комментировать. В конце вступительной части занятия он/она отмечает, совпадали ли комментарии учеников или нет. Разногласия в восприятии больше не обсуждаются.
3. Учащиеся выбирают фотографию, особенно их заинтересовавшую. Если хотят, они должны иметь возможность рассмотреть ее поближе. В тишине ученики письменно отвечают на следующие вопросы:
  - Что вы видите (описание)?
  - Ваше мнение (размышления и представления)?
  - Ваши чувства (эмоции)?
4. В группах по четыре человека учащиеся выбирают образы и составляют контрастные пары. Они могут включить некоторые фото, которые изучали на этапе 3, но также могут выбирать и другие фото.
5. Учащиеся представляют свои подборки на пленарном обсуждении и объясняют свой выбор. Если времени мало, каждая группа презентует не менее одной пары контрастов.
6. Обсуждение. Учащиеся выражают свои чувства и мысли. Они могут задавать вопросы о ситуации, изображенной на фото, и эти вопросы могут привести к дальнейшему обсуждению.

### Расширение

1. Эту же проблему можно изучать на примерах из литературы и живописи. Класс может организовать тематическую выставку.

# ИЛЛЮСТРАЦИИ

## Введение

Швейцарский художник Пети Вискеманн создал иллюстрации для этой книги. Они выражают основные темы упражнений художественными средствами, открывая новые подходы к пониманию учащимися демократической гражданственности и прав человека. На следующих страницах содержатся репродукции рисунков в полную величину для копирования и презентации в классе.

## Создание атмосферы в классе



Иллюстрация к главе 1

Образование для демократической гражданственности и образование по правам человека: в VI т./Т. VI:  
Обучение демократии: Сборник практических занятий по образованию  
для демократической гражданственности и образованию по правам человека

## Объяснение ценностей

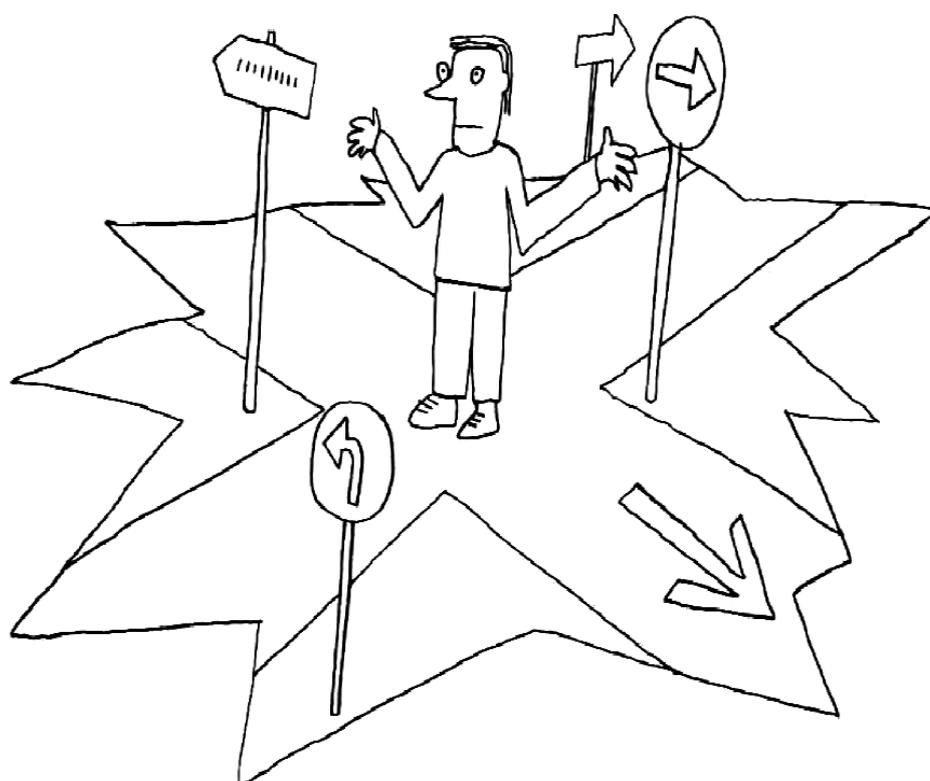


Иллюстрация к главе 2

Образование для демократической гражданственности и образование по правам человека: в VI т./Т. VI:  
Обучение демократии: Сборник практических занятий по образованию  
для демократической гражданственности и образованию по правам человека

## Ознакомление с правами человека

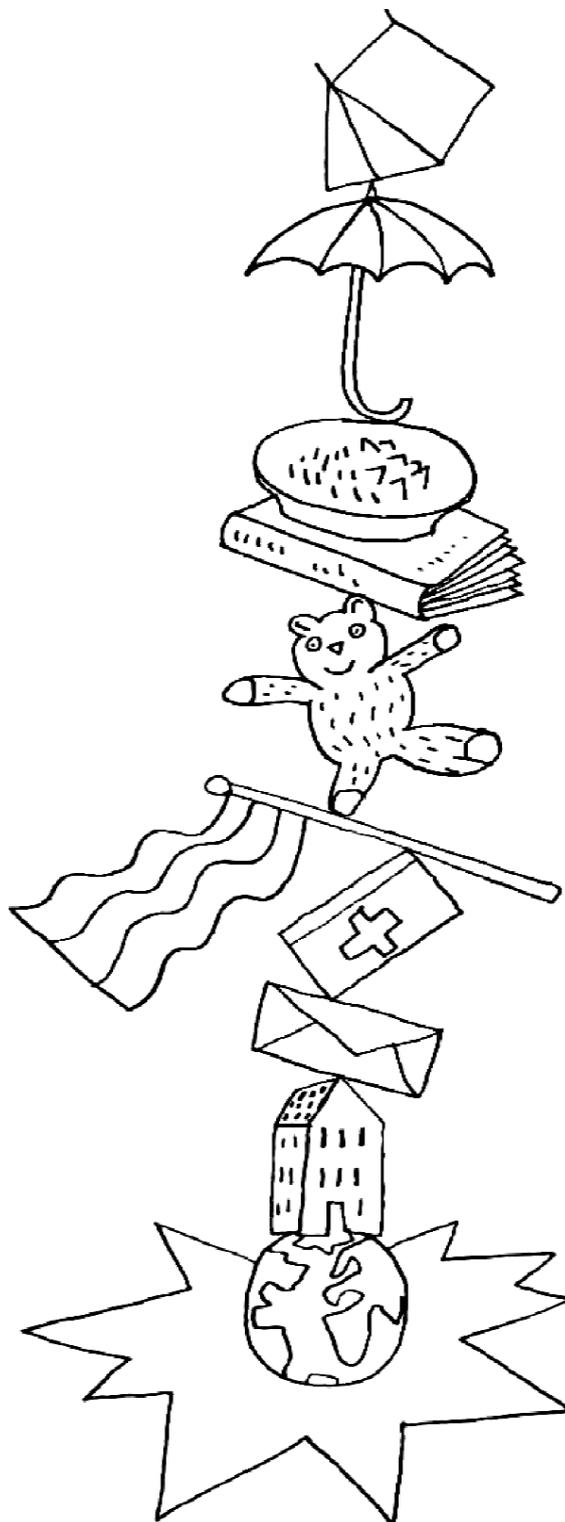


Иллюстрация к главе 3

Образование для демократической гражданственности и образование по правам человека: в VI т./Т. VI:  
Обучение демократии: Сборник практических занятий по образованию  
для демократической гражданственности и образованию по правам человека

## Восприятие других

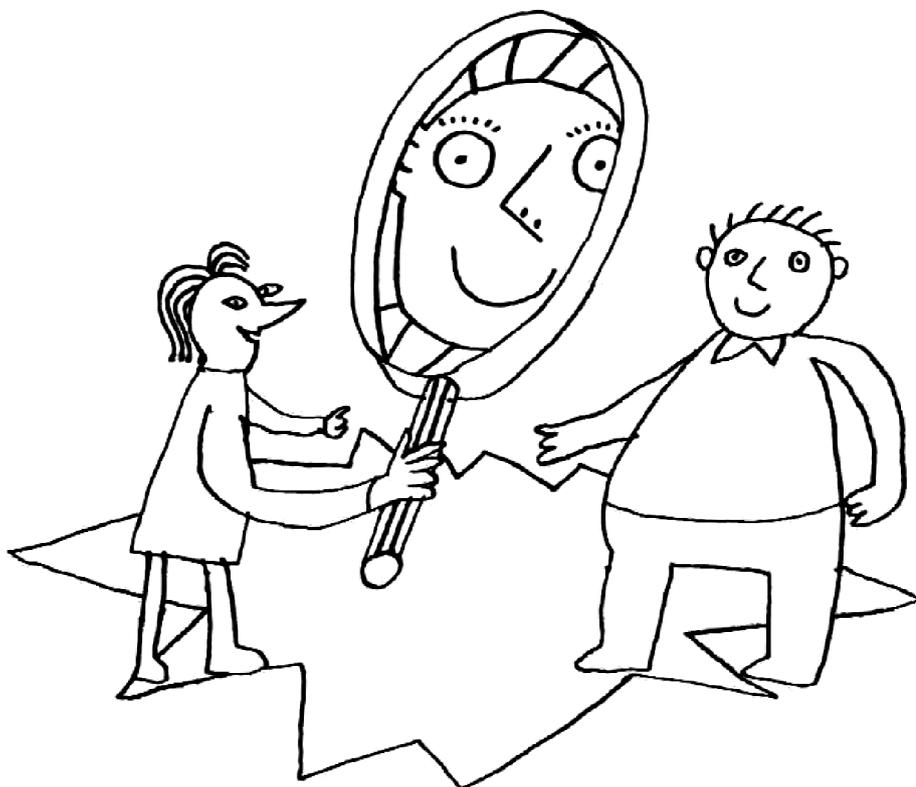


Иллюстрация к главе 4

Образование для демократической гражданственности и образование по правам человека: в VI т./Т. VI:  
Обучение демократии: Сборник практических занятий по образованию  
для демократической гражданственности и образованию по правам человека

## Чтобы справедливость работала

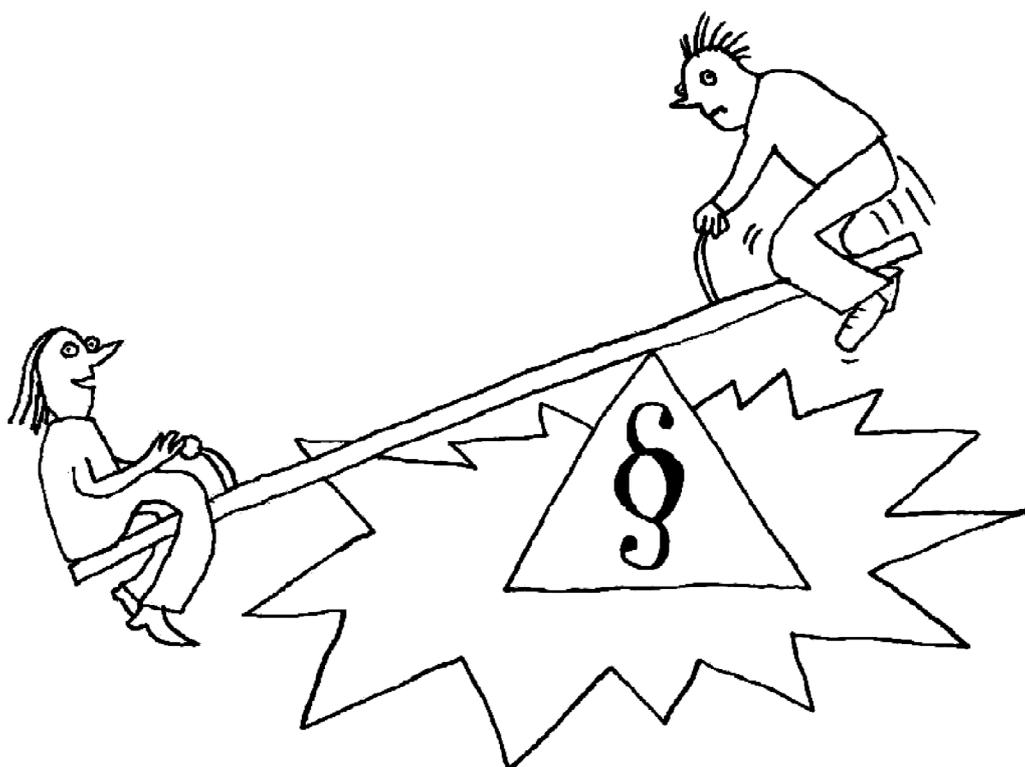


Иллюстрация к главе 5

Образование для демократической гражданственности и образование по правам человека: в VI т./Т. VI:  
Обучение демократии: Сборник практических занятий по образованию  
для демократической гражданственности и образованию по правам человека

## Понимание политической философии

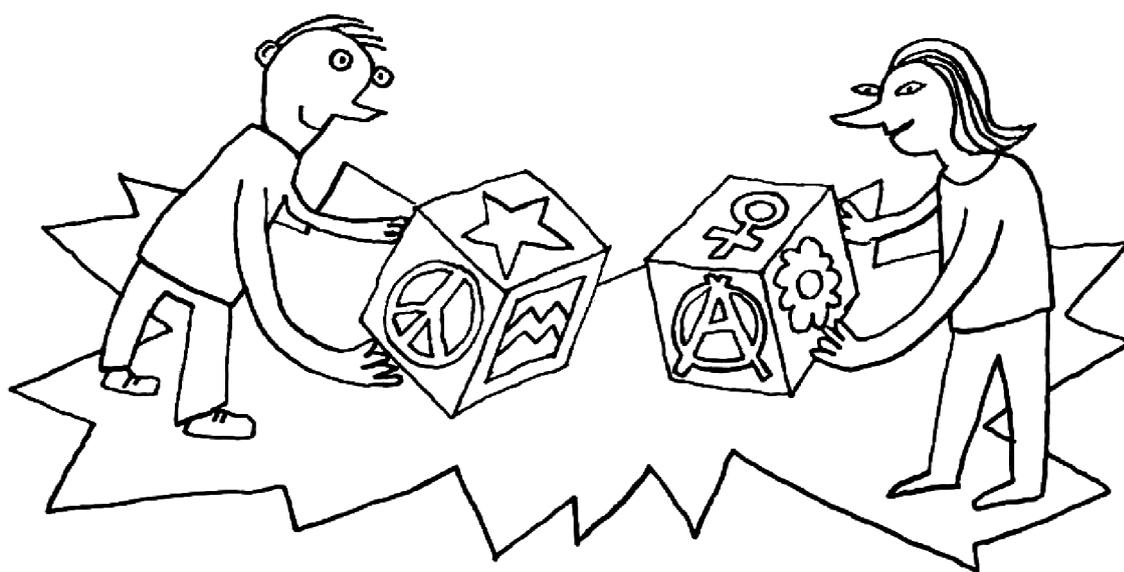


Иллюстрация к главе 6

Образование для демократической гражданственности и образование по правам человека: в VI т./Т. VI:  
Обучение демократии: Сборник практических занятий по образованию  
для демократической гражданственности и образованию по правам человека

## Участие в политике



Иллюстрация к главе 7

Образование для демократической гражданственности и образование по правам человека: в VI т./Т. VI:  
Обучение демократии: Сборник практических занятий по образованию  
для демократической гражданственности и образованию по правам человека

## Разрешение конфликтов

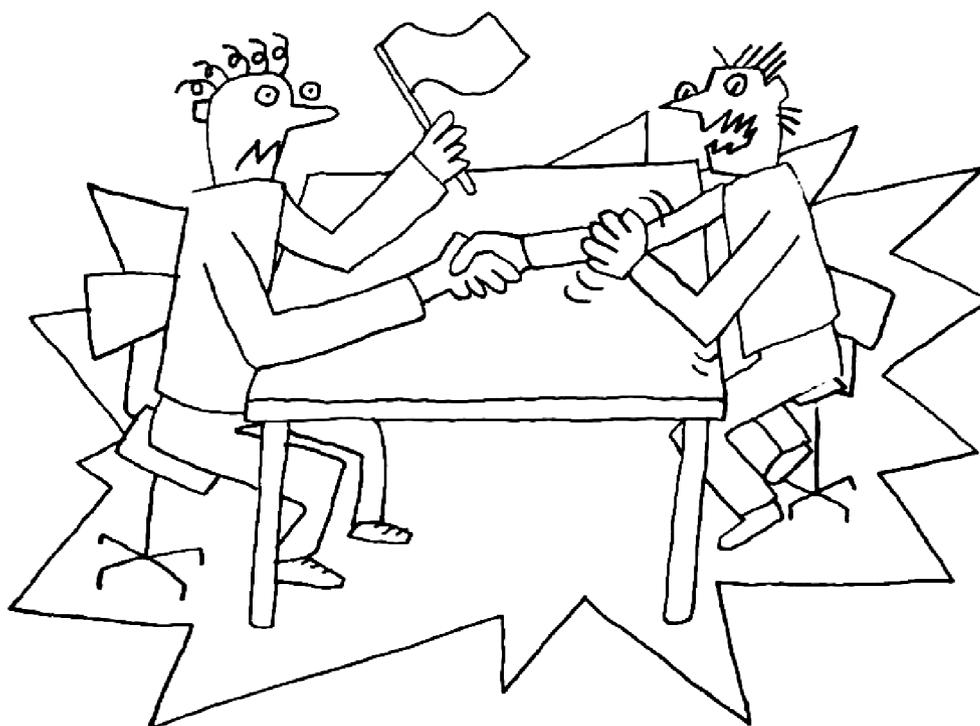


Иллюстрация к главе 8

Образование для демократической гражданственности и образование по правам человека: в VI т./Т. VI:  
Обучение демократии: Сборник практических занятий по образованию  
для демократической гражданственности и образованию по правам человека

**Агенты продажи публикаций Совета Европы**  
**Agents de vente des publications du Conseil de l'Europe**

**BELGIUM/BELGIQUE**

La Librairie Europeenne –  
The European Bookshop Rue de l'Orme, 1  
B-1040BRUXELLES  
Tel: +32 (0)2 231 04 35  
Fax: +32 (0)2 735 08 60  
E-mail: [order@libeurop.be](mailto:order@libeurop.be)  
<http://www.libeurop.be>

Jean De Lannoy  
Avenue du Roi 202 Koningslaan  
B-1190BRUXELLES  
Tel: +32 (0)2 538 43 08  
Fax: +32 (0)2 538 08 41  
E-mail: [jean.de.lannoy@dl-servi.com](mailto:jean.de.lannoy@dl-servi.com)  
[http://www.jean-de-lannoy\\_be](http://www.jean-de-lannoy_be)

**CANADA**

Renouf Publishing Co, Ltd. 1-5369  
Canotek Road OTTAWA, Ontario K1J 9J3,  
Canada  
Tel: +1 613 745 2665  
Fax: +1 613 745 7660  
Toll-Free Tel: (866) 767-6766  
E-mail: [order.dept@renoufbooks.com](mailto:order.dept@renoufbooks.com)  
<http://www.renoufbooks.com>

**CZECH REPUBLIC/  
REPUBLIQUE TCHÈQUE**

Suweco CZ,  
s.r.o. Klecakova  
347 CZ-180 21 PRAHA9  
Tel: +420 2 424 59 204  
Fax: +420 2 848 21 646  
E-mail: [import@suweco.cz](mailto:import@suweco.cz)  
<http://www.suweco.cz>

**DENMARK/DANEMARK  
CAD**

Vimmelskafet 32  
DK-1161 KØBENHAVN K  
Tel: +45 77 66 60 00  
Fax: +45 77 66 60 01  
E-mail: [gad@gad.dk](mailto:gad@gad.dk)  
<http://www.gad.dk>

**FINLAND/FINLANDE**

Akateeminen Kirjakauppa  
PO Box 128  
Keskuskatu 1  
FIN-00100 HELSINKI  
Tel: +358 (0)9 121 4430  
Fax: +358 (0)9 121 4242  
E-mail: [akatilaus@akateeminen.com](mailto:akatilaus@akateeminen.com)  
<http://www.akateeminen.com>

**FRANCE**

La Documentation française  
(diffusion/distribution France entière)  
124, rue Henri Barbusse  
F-93308 ALJBERVILLIERS CEDEX  
Tel: +33 (0)1 40 15 70 00  
Fax: +33 (0)1 40 15 68 00  
E-mail: [commande@ladocumentationfranc3ise.fr](mailto:commande@ladocumentationfranc3ise.fr)  
<http://www.ladocumentationfrancaise.fr>

Librairie Kleber  
1 rue des Francs Bourgeois  
F-67000 STRASBOURG  
Tel: +33 (0)3 8815 78 88  
Fax: +33 (0)388 15 78 80  
E-mail: [francois.wojfermann@librairie-kleber.fr](mailto:francois.wojfermann@librairie-kleber.fr)  
<http://www.librairie-kleber.com>

**GERMANY/ALLEMAGNE  
AUSTRIA/AUTRICHE**

UNO Verlag GmbH  
August-Bebel-Allee 6  
D-53175 BONN  
Tel: +49 (0)228 94 90 20  
Fax: +49 (0)228 94 90 222  
E-mail: [bestellung@uno-verlag.de](mailto:bestellung@uno-verlag.de)  
<http://www.uno-verlag.de>

**GREECE/GRECE**

Librairie Kauffmann s.a. Stadiou 28  
CR-105 64ATHINAI  
Tel: +30210 32 55 321  
Fax: +3021032 30 320  
E-mail: [Ord@otenet.gr](mailto:Ord@otenet.gr)  
<http://www.kauffmann.gr>

**HUNGARY/HONCRIE**

Euro Info Service kft, 1137 Bp. Szent  
Istvan krt. 12 H-1137  
BUDAPEST  
Tel: +36 (06)1 329 2170  
Fax: +36 (06)1 349 2053  
E-mail: [euoinfo@euoinfo.hu](mailto:euoinfo@euoinfo.hu)  
<http://www.euoinfo.hu>

**ITALY/ITALIE**

Licosa SpA  
Via Duca di Calabria, 1/1  
I-50125 FIRENZE  
Tel: +39 0556 483215  
Fax: +39 0556 41257  
E-mail: [licosa@licosa.com](mailto:licosa@licosa.com)  
<http://www.licosa.com>

**MEXICO/MEXIQUE**

Mundi-Prensa Mexico, S.A De C.V.  
Rio Panuco, 141 Delegacion Cuauhtemoc  
06500 MEXICO, D.F.  
Tel: +52 (01)55 55 33 56 58  
Fax: +52 (01)55 55 14 67 99  
E-mail: [mundiprensa@mundiprensa.com.mx](mailto:mundiprensa@mundiprensa.com.mx)  
<http://www.mundiprensa.com.mx>

**NETHERLANDS/PAYS-BAS**

De Lindeboom Internationale Publicaties b.v.  
M.A, de Ruyterstraat 20 A  
NL-7482 BZ HAAKSBERGEN  
Tel: +31 (0)53 5740004  
Fax: +31 (0)53 5729296  
E-mail: [books@delindeboom.com](mailto:books@delindeboom.com)  
<http://www.delindeboom.com>

**NORWAY/NORVEGE**

Akademika  
Postboks S4 Blindern  
N-0314 OSLO  
Tel: +4722188100  
Fax: +47 2 218 8103  
E-mail: [support@akademika.no](mailto:support@akademika.no)  
<http://www.akademika.no>

**POLAND/POLOGNE**

Ars Pol on a JSC  
25 Obroncow Street  
PL-03-933 WARSZAWA  
Tel: +48 (0)22 509 86 00  
Fax: +48 (0)22 509 86 10  
E-mail: [arspolona@arspolona.com.pl](mailto:arspolona@arspolona.com.pl)  
<http://www.arspolona.com.pl>

**PORTUGAL**

Uivraria Portugal  
(Dias & Andrade, Lda.)  
Rua do Carmo, 70  
P-1200-094 LISBOA  
Tel: +351 21 347 42 82/85  
Fax: +351 21 347 02 64  
E-mail: [info@livrariaportugal.pl](mailto:info@livrariaportugal.pl)  
<http://www.livrariaportugal.pt>

**RUSSIAN FEDERATION/  
FEDERATION DE RUSSIE**

Ves Mir  
9a, Kolpaenhyi per, RU-101000 MOSCOW  
Tel: +7 (8)495 623 6839  
Fax: +7 (8)495 625 4269  
E-mail: [orders@vesmirbooks.ru](mailto:orders@vesmirbooks.ru)  
<http://www.vesmirbooks.ru>

**SPAIN/ESPAGNE**

Mundi-Prensa Libras, s.a. Castellrj, 37 E-28001  
MADRID  
Tel: +34 914 36 37 00  
Fax: +34 915 75 39 98  
E-mail: [libreria@mundiprensa.es](mailto:libreria@mundiprensa.es)  
<http://www.mundiprensa.com>

**SWITZERLAND/SUISSE**

Van Diermen Editions – ADFCO  
Chemin du Lacuez 41  
CH-1807BLONAY  
Tel: +41 (0)21 943 26 73  
Fax: +41 (0)21 943 36 05  
E-mail: [info@adeco.org](mailto:info@adeco.org)  
<http://www.adeco.org>

**UNITED KINGDOM/ROYAUME-UNI**

The Stationery Office Ltd PO Box 29  
GB-NORWICHNR3 1GN  
Tel: +44 (0)870 600 5522  
Fax: +44(0)870 600 5533  
E-mail: [bookenquiries@tso.eo.uk](mailto:bookenquiries@tso.eo.uk)  
<http://www.tsoshop.co.uk>

**UNITED STATES and CANADA/  
ETATS-UNISet CANADA**

Manhattan Publishing Company  
468 Albany Post Road  
CROTON-ON-HUDSON, NY 10520, USA  
Tel: +1 914 271 5194  
Fax: +1 914 271 5856  
E-mail: [Info@manhattanpubli5hing.com](mailto:Info@manhattanpubli5hing.com)  
<http://www.manhattanpijblishing.com>

**Council of Europe Publishing/Editions du Conseil de l'Europe** F-67075 Strasbourg Cedex +33 (0)3 88 41 25 81 –  
Fax: +33 (0)3 88 41 39 10 – E-mail: [publi5hing@coe.int](mailto:publi5hing@coe.int) – Website: <http://book.coe.int>  
Tel.

**Н**астоящее пособие для учителей содержит подборку упражнений и учебных игр по образованию для демократической гражданственности (ОДГ) и образованию по правам человека (ОПЧ), которые могут быть использованы в школах при преподавании учебных предметов, проведении воспитательных мероприятий, во внеклассной и внешкольной работе с учащимися. Упражнения и обучающие игры, представленные в сборнике, способствуют созданию условий для активной работы учащихся, а также предлагают примеры и подходы к пониманию общих принципов демократии и прав человека. Большинство упражнений могут быть адаптированы для различных возрастных групп учащихся, соответственно и уровень обсуждения будет отличаться.

Широкий круг подходов отражает тот факт, что свой вклад в эту книгу сделали авторы из всех частей Европы. Они обратились к различным источникам и традициям преподавания и обучения и отобрали те занятия, которые им знакомы из практического опыта и были апробированы в классе. Вместе с тем, существует общее понимание ОДГ/ОПЧ, которое отражено в каждой части этой книги и на которое есть ссылка в описании каждого практического занятия. Настоящее пособие предлагает пользователям возможность выбрать и испытать различные традиции и подходы к образованию для демократической гражданственности и образованию по правам человека.

---

Это книга VI из серии, состоящей из шести книг:

- Книга I по ОДГ/ОПЧ: *Учим демократии*: Базовые материалы по вопросам образования для демократической гражданственности и образования по правам человека для учителей
- Книга II по ОДГ/ОПЧ: *Растем в демократии*: Планы уроков для начального уровня по вопросам демократической гражданственности и прав человека
- Книга III по ОДГ/ОПЧ: *Живем в демократии*: Планы уроков по образованию для демократической гражданственности и образованию по правам человека ОДГ/ОПЧ для общеобразовательных учебных заведений
- Книга IV по ОДГ/ОПЧ: *Участвуем в демократии*: Планы уроков по образованию для демократической гражданственности и образованию по правам человека для старших классов средней школы
- Книга V по ОДГ/ОПЧ: *Исследуем права детей*: Серия уроков для 1–9 классов
- Книга VI по ОДГ/ОПЧ: *Обучение демократии*: Сборник практических занятий по образованию для демократической гражданственности и образованию по правам человека



COUNCIL CONSEIL  
OF EUROPE DELEUROPE

[www.coe.int](http://www.coe.int)

*В состав Совета Европы входит 47 стран-участниц, что фактически охватывает весь Европейский континент. Он стремится развивать общие демократические и правовые принципы на основе Европейской Конвенции по правам человека и других основоположных документов по защите людей. С момента своего основания в 1949 году, после окончания Второй мировой войны, Совет Европы стал символом примирения.*

<http://book.coe.int>

Публикация Совета Европы

# Навчання демократії

Збірник практичних занять з освіти для демократичного громадянства та освіти з прав людини

Автори:

Рольф Голлоб

Петер Крапф

(рос. мовою)

Підписано до друку 10.06.2016 р.  
Формат 60×84/8. Папір офсетний № 1.  
Гарнітура LazurskiC. Друк офсетний.  
Ум.-друк. арк. 11,63.

Видавництво ТОВ «Основа»  
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до Державного реєстру видавців ДК № 1981 від 21.10.2004 р.  
01032, м. Київ-32, вул. Жилинська, 87/30.  
Тел.: (044) 584-38-97, т/ф: 584-38-95, 584-38-96.